**Основные характеристики**

* Эмулятор акустических пространств (DUTCH CHURCH, STANDARD HALL, FRENCH CATHEDRAL, BERLIN HALL)
* Улучшено 3 тембра (Elec. Piano, Strings, Elec. Organ)
* Функция CONCERT PLAY - для игры с оркестром

(В аудиоформате записан Токийский симфонический оркестр в кач-ве аккомпанемента исполнителю). Доступно 10 произведений ( ноты в комплекте):
1. Je Te Veux - E.Satie-
2. vltava -B.Smetana-
3. Canon -J.Pachelbel-
4. Tableaux d'une exposition -M.Moussorgski-
5. Piano Concerto #20 K.466 2nd Mov. -W.A.Mozart-
6. Polovetzian Dance (prince Igor) -A.Borodin-
7. Sonate K.331 1st Mov. -W.A.Mozart-
8. Violin Concerto 1st Mov. F.Mendelssohn-
9. Jesus, Bleibet Meine Freude -J.S.Bach-
10. Melody in F -A.Rubinstein-

* Новый многомерный источник звука AiR (256-нотная полифония)
* 3-х сенсорная молоточковая клавиатура II поколения
* Имитация положения крышки рояля: крышку можно открыть
* Демпфернсый резонанс
* Чувствительность молоточка
* Струнный резонанс
* Туше контроллер
* 18 тембров, 60 композиций для обучения
* Интерфейс USB
* USB flash порт
* Функция записи аудио

**Характеристики**

Клавиатура: 88 клавиш
Механика: Взвешенная молоточковая клавиатура Tri-sensor II
Поверхность клавиатуры: под эбеновое дерево и слоновую кость
Чувствительность к касанию: 3 уровня
Звуковой источник: Multi-dimensional Morphing AiR
Количество встроенных тембров: 18
Наложение тембров/Разделение клавиатуры
Полифония (максимально): 256
Стерео сэмплированные тембры рояля
Цифровые эффекты: реверберация 4, хорус 4, DSP (предустановлено для некоторых тембров), яркость (-3 ~ 0 ~ 3), эмулятор акустических пространств
Количество композиций: 60 (музыкальная библиотека) встроенных композиций, 10 пользовательских композиций (максимально) приблизительно до 90 Кб/композиция
Октавный перенос: ± 2 октавы
Регулировка настройки: A4 = 415,5 Гц ~ 440,0 Гц ~ 465,9 Гц
Метроном: 0, 2, 3, 4, 5, 6 долей; диапазон темпа: от 20 до 255
Блокировка кнопок
Режим дуэта
Педали: 3 встроенные педали (демпфер, софт, сустейн), функция полупедали
Разъемы и хранение данных: MIDI, USB, наушники х 2, стандартный стерео джек, линейный выход х 2 (L/MONO, R), стандартный джек
Динамики: 12 см x 2,5 х 2; 20 Вт + 20 Вт, 2-полосный
Функция обучения: партии для обучения (правая/левая)
Песенный секвенсор: 2 дорожки, 1 композиция, общий объем приблизительно 5000 нот
Запись и воспроизведение аудио: макс. 99 треков приблизительно 25 мин./ трек, 44,1 кГц, WAV-формат
Функция звукоряда (Количество предустановленных темпераций): 17
Hammer Response («отдача молоточков»): 4 уровня
Демпферный резонанс: 4 уровня
Имитация открытой крышки фортепиано: 4 уровня
Резонанс струн: 4 уровня
Туше-контроллер
Размеры: 1377 х 427 х 840 мм
Вес: 40,5 кг
В комплекте: адаптер (AD-E24250LW), нотный сборник, пюпитр, крючок для наушников