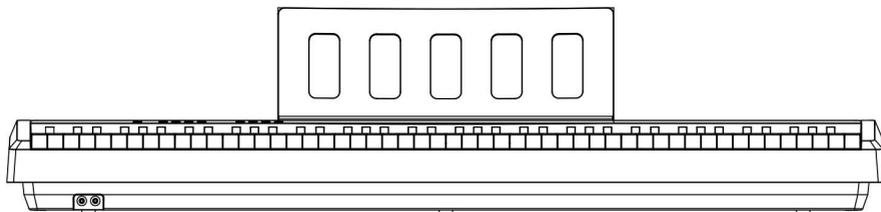


Паспорт

Цифровое пианино

Амоу А100



Руководство пользователя

Спасибо за покупку устройства. В целях безопасности при эксплуатации продукта, пожалуйста, внимательно прочитайте руководство перед его использованием, чтобы избежать каких-либо травм или повреждения устройства.

Содержание

| | |
|--|----|
| Меры предосторожности..... | 2 |
| Интерфейс..... | 5 |
| Установка пюпитра..... | 6 |
| Подключение педали..... | 6 |
| Подключение наушников..... | 7 |
| Электропитание..... | 7 |
| Уровень громкости..... | 7 |
| Установка тембра..... | 8 |
| Настройка функции..... | 8 |
| Функция Velocity curve..... | 9 |
| Транспонирование..... | 9 |
| Разделение клавиатуры..... | 9 |
| Наложение тембров..... | 10 |
| Перкуссия..... | 10 |
| Реверберация..... | 11 |
| Хорус..... | 11 |
| Метроном..... | 11 |
| Функция записи..... | 12 |
| Практика/Bluetooth/Обучение..... | 12 |
| Bluetooth..... | 13 |
| Функция обучения..... | 13 |
| USB-MIDI функция..... | 13 |
| Функция аудиоподключения..... | 14 |
| Аудиовход..... | 14 |
| Аудиовыход..... | 14 |
| Микрофонный вход..... | 14 |
| Функция питания от аккумулятора..... | 14 |
| Технические характеристики..... | 15 |
| Тембр-лист..... | 16 |
| Демо-лист..... | 18 |
| Возможные неполадки и способы их устранения..... | 19 |
| FCC-предупреждение..... | 21 |

Благодарим вас за покупку нашего цифрового пианино. Независимо от того, являетесь вы профессионалов в игре или любителем, данное пианино будет вашим лучшим выбором. Данное пианино предназначено не только для обучения игре, MIDI-воспроизведения и т.д. Также наше пианино включает развлекательные функции, такие как прослушивание аудио.

В целях безопасности при эксплуатации продукта, пожалуйста, внимательно прочитайте руководство перед его использованием, чтобы избежать каких-либо травм или повреждения устройства.

Сохраните данную инструкцию для дальнейшего обращения к ней.

**ВНИМАНИЕ! СОБЛЮДАЙТЕ ОСТОРОЖНОСТЬ
ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДАННОГО
ОБОРУДОВАНИЯ! ВЫСОКИЙ РИСК
ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ !!**

- Подключите розетку электропитания данного оборудования к розетке электропитания с защитой заземления.
- Данное оборудование должно быть подключено к источнику питания в соответствии с данной инструкцией (значение указано на задней крышке).
- Не разбирайте/не изменяйте самостоятельно встроенные части данного устройства.
- Пожалуйста, используйте шнур питания, который идет в комплекте к этому оборудованию. Не используйте шнур питания от другого оборудования.
- Не пытайтесь починить/отремонтировать детали данного оборудования (если иное не предусмотрено данной инструкцией). Пожалуйста, обратитесь в сервисный центр или к ближайшему официальному дистрибьютору.
- Не перекручивайте и не сгибайте шнур питания слишком сильно и не располагайте на нем тяжелые предметы. Это может привести к повреждению шнура и стать причиной поломки оборудования или короткого замыкания. Поврежденный шнур может стать причиной пожара и привести к поражению электрическим током.

Не размещайте данное оборудование в следующих местах:

1. Места, где температура слишком высока (например, в закрытом авто под прямыми солнечными лучами, возле трубы теплопередачи или над теплогенерирующей машиной)

2. Во влажных местах (например, в ванне, туалете или на мокром полу)

3. В местах с повышенной влажностью

4. Не располагайте пианино под дождем

5. Не располагайте пианино в пыльном месте

6. Не подвергайте пианино сильной вибрации

- Чрезмерная громкость может привести к необратимому повреждению слуха независимо от того, используете ли вы пианино без усилителя или с подключением усилителя, с динамиком или наушниками. Не используйте оборудование на чрезмерной громкости в течение длительного времени или на любой громкости, которая может вызвать дискомфорт. Если вы чувствуете потерю слуха, шум в ушах или какой-либо дискомфорт, прекратите использование и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

- Пожалуйста, убедитесь, что оборудование размещено на ровном месте, чтобы обеспечить его стабильность. Не устанавливайте это оборудование на подставку, которая может трястись или наклониться.

- Пожалуйста, не располагайте на пианино легковоспламеняющиеся предметы, мелкие предметы (монеты, булавки), жидкости, которые могут проникнуть в оборудование.

- Время от времени следует отключать АС-адаптер и очищать его от пыли и загрязнения сухой тканью. Если вы не используете пианино в течение длительного времени, пожалуйста, обесточьте данное оборудование. Загрязнение, которое накапливается между вилкой и розеткой, может стать причиной плохой изоляции и, как следствие, пожара.

- Пожалуйста, немедленно отключите электропитание, выньте вилку из розетки и обратитесь в сервисный центр или к ближайшему официальному дистрибьютору в следующих случаях:

1. Адаптер переменного тока, шнур питания или вилка повреждены

2. В случае появления дыма или едкого запаха гари

3. В случае попадания посторонних предметов внутрь оборудования

4. Данное оборудование подвергается непосредственному воздействию дождя (или намокания)

5. Оборудование работает ненормально или имеет явные неполадки

- Пожалуйста, обратите внимание на детей в вашем доме. Взрослые должны контролировать поведение детей до тех пор, пока они не смогут следовать необходимым инструкциям по технике безопасности для работы с этим оборудованием

- При подключении или отключении вилки адаптера переменного тока из розетки, пожалуйста, придерживайте рукой изоляционную часть вилки шнура питания

- Пожалуйста, избегайте переплетения шнура питания и других проводов. Держите детей подальше от шнура питания и проводов

- Не наступай на оборудование и не кладите на него тяжелые предметы

- Избегайте сильных столкновений с оборудованием/падений

- Не используйте слишком много электроприборов вместе с пианино при подключении в одну розетку. При использовании удлинителя обратите особое внимание ко всему оборудованию, подключенному к удлинителю, и его общее количество мощность не должна превышать мощность, которую может выдержать удлинитель. Перегрузка по току приведет к нагреву проводов и повредит изоляционный материал, покрывающий провода

- Не прикасайтесь к шнуру питания/АС-адаптеру мокрыми руками (при подключении или отключении оборудования)

- Перед перемещением отсоедините кабель адаптера переменного тока и все другие кабели внешних устройств, подключенные к пианино

- Перед очисткой оборудования, пожалуйста, выключите питание и выдерните кабель адаптера переменного тока из розетки

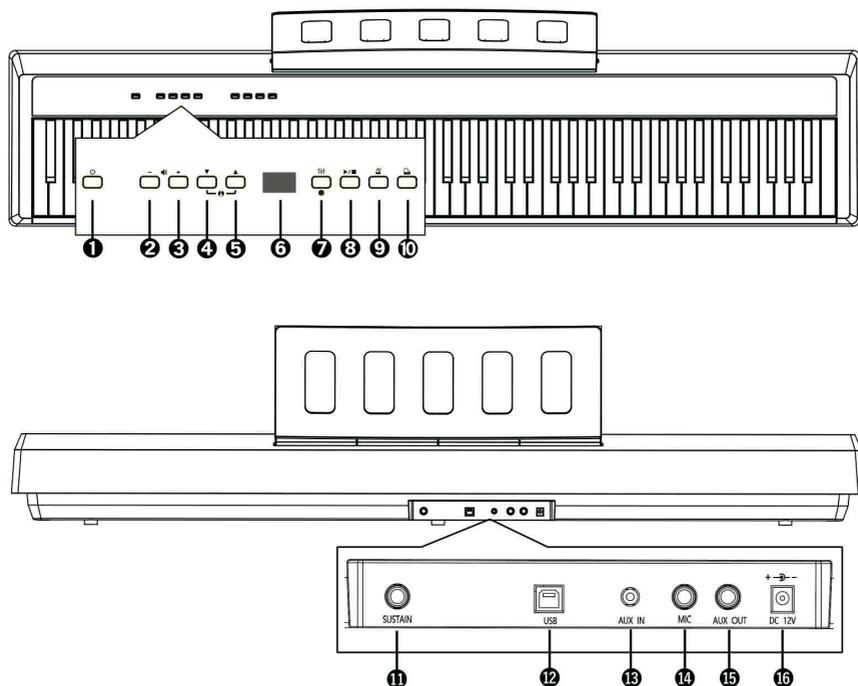
- Не ставьте емкости (например, вазы) или напитки, содержащие воду, на оборудование, а также контейнеры, содержащие пестициды, парфюмерию, спирт, лак для ногтей и т.д. Пожалуйста, используйте мягкую сухую ткань для протирки оборудования

- Пожалуйста, отключите источник питания, если есть риск попадания молнии

- Пожалуйста, расположите оборудование и адаптер переменного тока в месте с хорошей вентиляцией

- Пожалуйста, поместите винты от оборудования в безопасное место, недоступное для детей. Не позволяйте детям проглотить их по ошибке

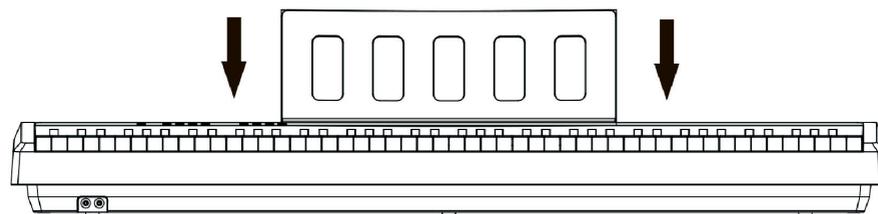
Интерфейс



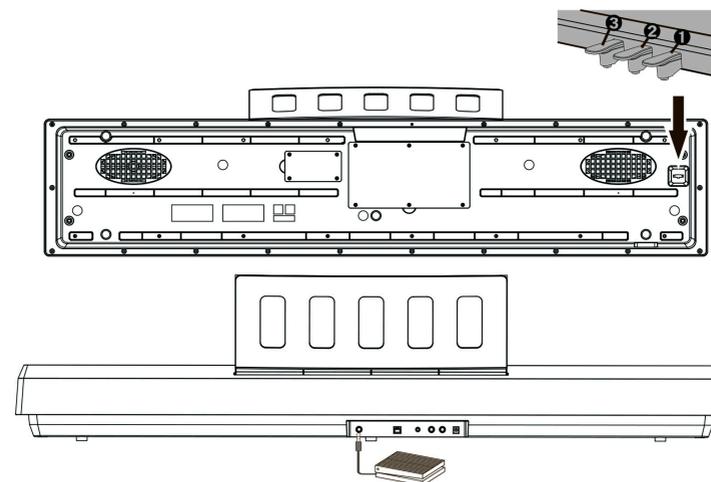
1. Кнопка электропитания (Вкл/Выкл)
2. Кнопка уменьшения уровня громкости
3. Кнопка увеличения уровня громкости
4. Кнопка Данные/Уменьшение скорости
5. Кнопка Данные/Увеличение скорости
6. Дисплей
7. Кнопка Функции/Записи
8. Кнопка Воспроизведения/Стоп
9. Кнопка Метроном
10. Кнопка Grand piano/Тембр
11. Разъем для одиночной педали
12. Usb-интерфейс
13. Audio-вход
14. Микрофонный вход
15. Audio-выход
16. Разъем для адаптера DC 12В (+ внутри, - снаружи)

Установка пюпитра/ Подключение педали

Правильный способ установки пюпитра



Подключение педали



- При подключении одиночной педали по умолчанию будет работать функция Дилей
- Если вам необходимо подключить стандартный блок из трех педалей, то подключите соединительный кабель в соответствующий интерфейс, расположенный на нижней части фортепиано. Использование блока из трех педалей в данном цифровом пианино дает аналогичный эффект, как при игре с традиционной педалью рояля
- Для данного цифрового пианино рекомендуется использовать стандартную стойку с тремя педалями со следующими эффектами:

педаль сустейна: позволяет увеличить длительность нот после нажатия на клавишу

демпферная педаль: делает переход от одного звука к другому более плавным

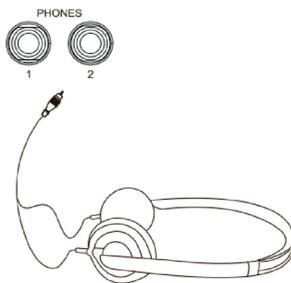
педаль ослабления звука: приводит к изменению или ослаблению звука (он становится тише).

Подключение наушников

1. При подключении наушников динамики пианино не будут звучать, таким образом вы можете играть на пианино в беззвучном режиме. Пожалуйста, убавьте громкость перед подключением наушников.

2. Пожалуйста, не играйте на пианино наушниками долгое время, чтобы не повредить слух.

3. Пожалуйста, подключайте и отключайте наушники с небольшими усилиями, чтобы избежать повреждения оборудования.



Электропитание и регулировка уровня громкости звука

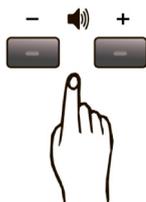
1. Пожалуйста, используйте оригинальную адаптер DC12V 2A. Использование других типов адаптеров может привести к поломке оборудования. Не используйте данный оригинальный адаптер питания в других электронных устройствах. Пожалуйста, выключите цифровое пианино перед подключением и отключением адаптера, иначе это может привести к поломке оборудования.



2. Нажмите и удерживайте кнопку **【⏻】** в течение 2-х секунд для включения оборудования. При этом на дисплее высветится бегущая строка.



3. Используйте кнопки **【- 🔊 +】** для регулировки уровня громкости в диапазоне от 0-32. Для быстрой регулировки нажмите и удерживайте данные кнопки. После выключения и повторного включения пианино значение уровня громкости по умолчанию будет таким же, как и перед выключением.



4. Для выключения оборудования нажмите и удерживайте кнопку **【⏻】** в течение 2-х секунд.

Настройки игры на пианино

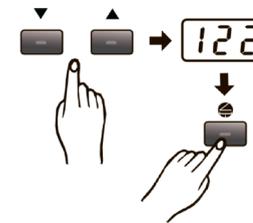


Пожалуйста, не нажимайте на клавиши слишком сильно, чтобы избежать повреждений клавиатуры. Когда сила нажатия слишком мала и нет отклика, силу нажатия можно увеличить соответствующим образом.

Установка тембра

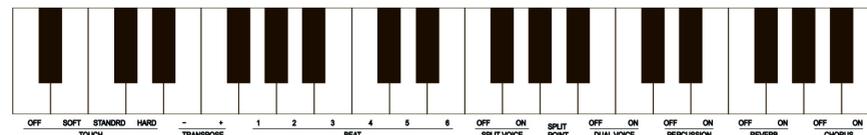
Тембр Grand piano (Рояльный тембр), No.000, является тембром по умолчанию при включении пианино. Выбор тембра осуществляется нажатием кнопок **【▲▼】** (см. таблицу Тембров в приложении).

Для быстрого возврата к рояльному тембру нажмите кнопку **【🎹】**



Настройка функции

Установка функций осуществляется одновременным нажатием клавиши **【🎹】** и функциональной клавиши. Каждая функция соответствует определенной клавише.



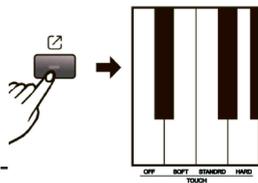
Нажмите кнопку **【🎹】**, при этом замигает индикатор, и активируется режим выбора функции. Нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для выбора соответствующей функции. Еще раз нажмите **【🎹】**. И если в течение 8 секунд не происходит выбора функций, индикатор перестанет мигать. Это означает выход из режима выбора функций. При этом пианино останется в выбранном режиме.



При нахождении в режиме выбора функций клавиатура является неактивной, т.е. бесшумной

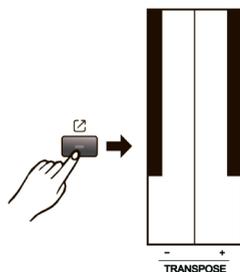
Функция Velocity Curve

Доступны четыре “кривых” чувствительности к скорости нажатия: on/off, мягкий, средний стандартный, жесткий. Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор, затем нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для выбора уровня чувствительности к скорости нажатия, или чтобы выйти из данного режима. Средний стандартный уровень чувствительности является уровнем, установленным по умолчанию.



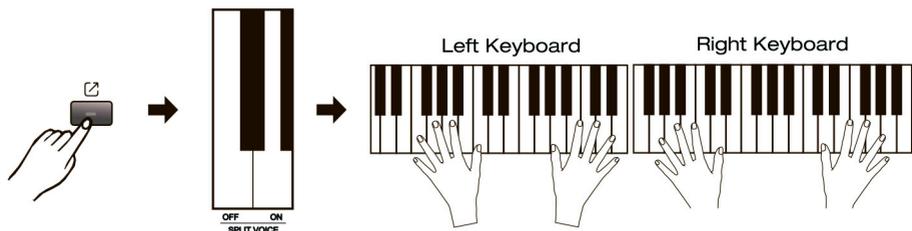
Транспонирование

Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд (изменение +/-) для выбора высота тона клавиатуры. Диапазон транспонирования этого фортепиано составляет 25. Вы можете транспонировать клавиатуру по полутонам (максимально до 12 нот вверх и вниз). Снова нажмите , и если в течение 8 секунд не произойдет выбора функции, то световой индикатор погаснет, и произойдет выход из режима выбора транспонирования. При этом сохранится ранее выбранный уровень транспонирования.



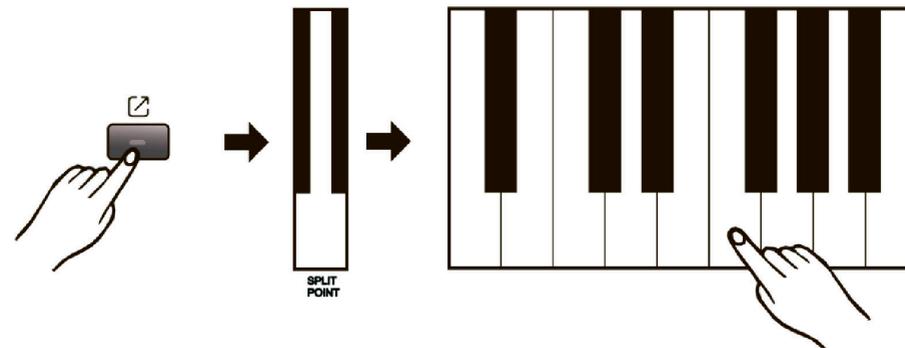
Разделение клавиатуры

Эта функция позволяет разделить клавиатуру на левую и правую независимые рабочие зоны. Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для активации/отключения функции разделения клавиатуры. Точкой разделения клавиатуры по умолчанию является F4 (45-я клавиша). Тембр левой части клавиатуры необходимо настроить до того, как вы активируете режим разделения клавиатуры (установка основного тембра). Установка тембра правой части осуществляется с помощью кнопок  после входа в режим разделения клавиатуры.



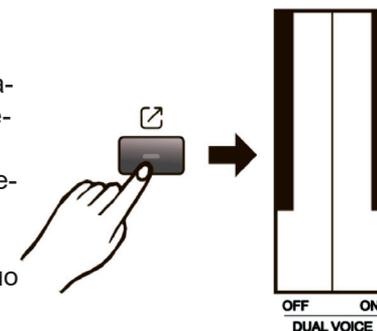
Точка разделения клавиатуры

Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для входа в режим выбора точки разделения клавиатуры. Одновременно нажмите клавишу, которая будет точкой разделения клавиатуры. Еще раз нажмите . И если в течение 8 секунд не происходит выбора функций, индикатор перестанет мигать. Это означает выход из режима выбора функций. При этом пианино останется в выбранном режиме.



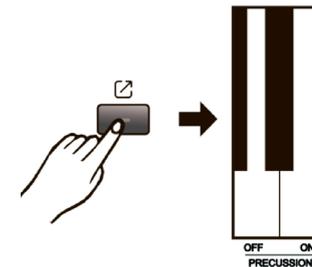
Двойной тембр

Это пианино может воспроизводить два тембра одновременно при нажатии одной клавиши. Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем одновременно нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для включения/выключения режима Двойной тембр. Выбор конечного тембра осуществляется с помощью кнопок . Основной тембр необходимо установить до выхода из режима Двойной тембр.



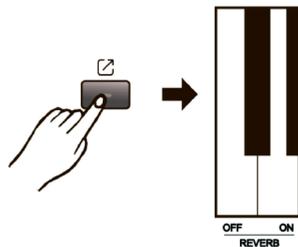
Перкуссия

Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем одновременно нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для включения/выключения функции Перкуссия на клавиатуре.



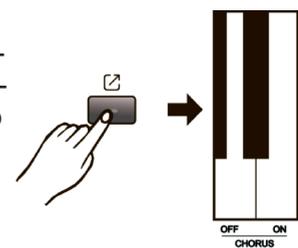
Реверберация

Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем одновременно нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для включения/выключения функции Реверберация на клавиатуре (по умолчанию она отключена).



Хорус

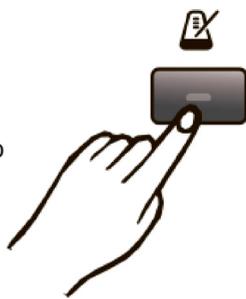
Нажмите кнопку , при этом замигает световой индикатор. Затем одновременно нажмите соответствующую клавишу в течение 8 секунд для включения/выключения функции Хорус на клавиатуре (по умолчанию она отключена).



Практика

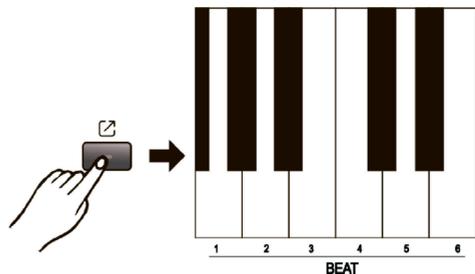
Метроном

Нажмите кнопку , и активируйте функцию метронома. При этом данная кнопка начнет мигать в определенном ритме. На дисплее будет высвечиваться текущая скорость метронома. Скорость метронома по умолчанию 120 четвертых нот в минуту. С помощью кнопок  регулируйте скорость метронома в диапазоне 20-280 четвертых нот в минуту. Нажмите еще раз кнопку  для выхода из функции Метроном, при этом сохранится выбранная скорость. При повторном включение пианино по умолчанию восстановится сохраненная до выключения скорость.



Настройка метронома

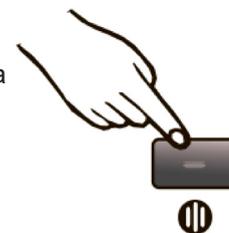
Функция Метронома предусматривает 6 режимов ритма: 1-6. Нажмите кнопку  и соответствующую клавишу в течение 5-ти секунд для выбора необходимого ритма.



Функция записи

Начало записи

Нажмите кнопку , пока не замигает световой индикатор. Мигание индикатора означает, что вы вошли в режим ожидания записи. При этом функция метронома автоматически отключится (также метрономом можно отключить вручную). Запись будет производиться автоматически, когда начнется воспроизведение композиции.



Окончание записи

- Автоматическая остановка записи.** В процессе записи, когда объем памяти исчерпан, запись завершится автоматически, с максимальным количеством записанных нот 4800.
- Остановка записи вручную.** Когда композиция закончилась или вы хотите остановить запись, вы можете нажать кнопки  или  повторно, при этом индикатор света перестанет мигать. Это означает, что запись прекращена.

Практика/Bluetooth/Обучение

Примечание: Записанный контент не будет сохранен после выключения

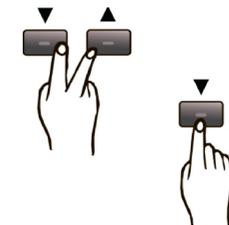
Воспроизведение записанного контента

После того, как вы произвели запись композиции, нажмите , чтобы воспроизвести эту запись. Для остановки проигрывания нажмите повторно .



Воспроизведение демо композиций

Нажмите одновременно кнопки  для начала воспроизведения демо композиций. Нажимайте кнопки  для выбора предыдущей или последующей композиции. Нажмите повторно  для остановки демо композиции.



Bluetooth

Это пианино можно подключить к другим мобильным устройствам через аудиосистему Bluetooth и может использоваться в качестве динамика Bluetooth для воспроизведения звука.

Откройте интерфейс настройки Bluetooth внешнего устройства, выберите «Аудио фортепиано», код сопряжения — 8888. После того, как произойдет успешное сопряжение устройств, игра будет воспроизводиться через аудиовыход внешнего устройства.



Перед подключением Bluetooth уменьшите громкость мобильного устройства. Если во время воспроизведения возникает звуковой удар и искажения динамика, пожалуйста, уменьшите громкость внешнего устройства.

Функция обучения

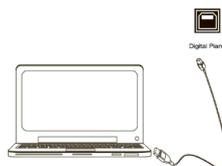
1. Клиенты используют свои мобильные телефоны или планшеты для загрузки различных бесплатных или платных смарт-приложений для обучения игре на пианино на Android)/IOS.

2. Цифровое пианино можно подключить к приложению на вашем мобильном устройстве через MIDI Bluetooth и свою музыкальную библиотеку, что удобнее для вашей практики, обучения и эксплуатации. С богатыми музыкальными ресурсами ваше обучение музыке становится более легким и продуктивным.

3. Из-за частого обновления системы мобильного телефона или планшета, могут быть проблемы при с обучающими приложениями. Мы будем предоставлять вам больше официальных услуг и информации. Для получения подробностей, пожалуйста, обратитесь в Сервисную службу поддержки клиентов.

USB-MIDI-функция

Используя интерфейс USB MIDI, расположенный на задней панели цифрового пианино, для подключения к компьютеру, вы можете напрямую создавать MIDI функции.

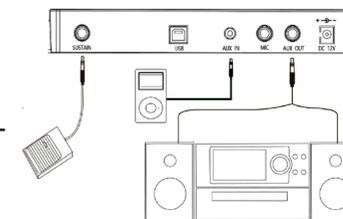


Функция аудиоподключения

Аудиовход: используйте цифровое пианино в качестве громкоговорителя. Для этого подключите мобильный телефон, музыкальный инструмент или другое оборудование к аудиовходу цифрового пианино.

Аудиовыход: используйте цифровое пианино как источник звука. Для этого подключите пианино к акустической системе публичного использования.

Микрофонный вход: Подключите микрофон к внутренней системе усиления звука.



Функция питания от аккумулятора

Цифровое пианино можно использовать с внешним адаптером питания или питаться от сухой батареи (или литиевой батареи) в батарейном отсеке. Пианино можно использовать более 4 часов, когда аккумулятор полностью заряжен.



Технические характеристики

Клавиатура: динамическая молоточковая, 88 клавиш
Источник звука: звуковой процессор French Dream 5807, звуковой чип серии DSP, тембр немецкий рояль Steinway, технология 5-ти уровня стереосемплирования

Тембры: 128 тембров, набор звуков перкуссии

Полифония: 378, чип SAM5708

Динамики: 2 x 15 Вт

Bluetooth: Двухрежимный модуль Bluetooth поддерживает аудио и передачу MIDI-сообщений по Bluetooth

Дисплей: 3-х значный цифровой дисплей

Запись: функция записи, Воспроизведение/Остановка

Демо-композиции: 52 демонстрационных композиций

Метроном: функция вкл/выкл, скорость в диапазоне 20-280

Функциональные клавиши: нажмите функциональную клавишу и используйте белую клавишу, чтобы выбрать функции разделения клавиатуры, двойной тембр, транспонирование, включение/выключение динамики, реверберация, хорус и перкуссия.

Сила нажатия: легкий уровень, средний уровень, высокий уровень/выключенная функция

Транспонирование: 25(0,12)

Разделение клавиатуры: функция разделения клавиатуры, струнный ансамбль, духовой ансамбль, режим «пианино и скрипка», «гитара и скрипка»

Контроль громкости: регулировка с помощью нажатия на кнопку громкости +/-

Педаль: по умолчанию в стандартной комплектации используется одна педаль для задержки звука, а оригинальная деревянная рама и соответствующий традиционный рояль с тремя педалями приобретаются отдельно

Интерфейс: интерфейс USB MIDI, интерфейс для педали сустейн, интерфейс для тройной педали, интерфейс для электро питания, стереолиния вход/выход, интерфейс для микрофона, передний разъем 3,5 для наушников

Вес: 9.6кг

Габариты (ДхШхВ), мм: 1300 x 270 x 139

В комплекте: пюпитр, блок питания, инструкция

Если обновление продукта или технические характеристики изменились, это произойдет без предварительного уведомления. Для получения более подробной информации, пожалуйста, свяжитесь с клиентом.

Тембр лист

| number | Name | number | Name |
|--------|-------------------------|--------|------------------------|
| 1 | Acoustic Grand Piano | 33 | Acoustic Bas |
| 2 | Bright Acoustic Piano | 34 | Electric Bass (finger) |
| 3 | Electric Grand Piano | 35 | Electric Bass (pick) |
| 4 | Honky-tonk Piano | 36 | Fretless Bass |
| 5 | Electric Piano1 | 37 | Slap Bass 1 |
| 6 | Electric Piano2 | 38 | Slap Bass 2 |
| 7 | Harpsichord | 39 | Synth Bass 1 |
| 8 | Clavichord | 40 | Synth Bass 2 |
| 9 | Celesta | 41 | Violin |
| 10 | Glockenspiel | 42 | Viola |
| 11 | Music box | 43 | Cello |
| 12 | Vibraphone | 44 | Contrabass |
| 13 | Marimba | 45 | Tremolo Strings |
| 14 | Xylophone | 46 | Pizzicato Strings |
| 15 | Tubular Bells | 47 | Orchestral Harp |
| 16 | Dulcimer | 48 | Timpani |
| 17 | Hammond Organ | 49 | String Ensemble 1 |
| 18 | Percussive Organ | 50 | String Ensemble 2 |
| 19 | Rock Organ | 51 | Synth Strings 1 |
| 20 | Church Organ | 52 | Synth Strings 2 |
| 21 | Reed Organ | 53 | Choir Aahs |
| 22 | Accordian | 54 | Voice Oohs |
| 23 | Harmonica | 55 | Synth Voice |
| 24 | Tango Accordian | 56 | Orchestra Hit |
| 25 | Acoustic Guitar (nylon) | 57 | Trumpet |
| 26 | Acoustic Guitar (steel) | 58 | Trombone |
| 27 | Electric Guitar (jazz) | 59 | Tuba |
| 28 | Electric Guitar (clean) | 60 | Muted Trumpet |
| 29 | Electric Guitar (muted) | 61 | French Horn |
| 30 | Overdriven Guitar | 62 | Brass Section |
| 31 | Distortion Guitar | 63 | Synth Brass 1 |
| 32 | Guitar Harmonics | 64 | Synth Brass 2 |

| number | Name | number | Name |
|--------|------------------------|--------|-------------------|
| 65 | Soprano Sax | 97 | FX 1 (rain) |
| 66 | Alto Sax | 98 | FX 2 (soundtrack) |
| 67 | Tenor Sax | 99 | FX 3 (crystal) |
| 68 | Baritone Sax | 100 | FX 4 (atmosphere) |
| 69 | Oboe | 101 | FX 5 (brightness) |
| 70 | English Horn | 102 | FX 6 (goblins) |
| 71 | Bassoon | 103 | FX 7 (echoes) |
| 72 | Clarinet | 104 | FX 8 (sci-fi) |
| 73 | Piccolo | 105 | Sitar |
| 74 | Flute | 106 | Banjo |
| 75 | Recorder | 107 | Shamisen |
| 76 | Pan Flute | 108 | Koto |
| 77 | Bottle Blow | 109 | Kalimba |
| 78 | Shakuhachi | 110 | Bagpipe |
| 79 | Whistle | 111 | Fiddle |
| 80 | Ocarina | 112 | Shanai |
| 81 | Lead 1 (square) | 113 | Tinkle Bell |
| 82 | Lead 2 (sawtooth) | 114 | Agogo |
| 83 | Lead 3 (calliope lead) | 115 | Steel Drums |
| 84 | Lead 4 (chiff lead) | 116 | Woodblock |
| 85 | Lead 5 (charang) | 117 | Taiko Drum |
| 86 | Lead 6 (voice) | 118 | Melodic Tom |
| 87 | Lead 7 (fifths) | 119 | Synth Drum |
| 88 | Lead 8 (bass+lead) | 120 | Reverse Cymbal |
| 89 | Pad 1 (new age) | 121 | Guitar Fret Noise |
| 90 | Pad 2 (warm) | 122 | Breath Noise |
| 91 | Pad 3 (polysynth) | 123 | Seashore |
| 92 | Pad 4 (choir) | 124 | Bird Tweet |
| 93 | Pad 5 (bowed) | 125 | Telephone Ring |
| 94 | Pad 6 (metallic) | 126 | Helicopter |
| 95 | Pad 7 (halo) | 127 | Applause |
| 96 | Pad 8 (sweep) | 128 | Gunshot |

Демо лист

| Number | Name | Number | Name |
|--------|---|--------|--|
| 01 | hallelujah | 42 | A lovely rose |
| 02 | Piano ove | 43 | I want to live in a dream |
| 03 | Spanish girl | 44 | Osmanthus flowers bloom and happiness comes |
| 04 | Prairie in July | 45 | at the side of road |
| 05 | Oh. - Sunnylands | 46 | On the jialing river |
| 06 | Carol | 47 | blame |
| 07 | Pigeon | 48 | Fragrance |
| 08 | Baoleng adjustable | 49 | It was snowing heavily in cold weather |
| 09 | walnut | 50 | Go back to Sorrento |
| 10 | The prairie night | 51 | Who doesn't say my hometown is good |
| 11 | A girl from Cadiz | 52 | violet |
| 12 | Spring waltz | 53 | The bell ringer at Notre Dame cathedral in Pairs |
| 13 | Did you know | 54 | trout |
| 14 | In February to | 55 | The stars are shining tonight |
| 15 | Promise | 56 | Ah, my sun |
| 16 | Beat the tambourine and sing | 57 | Seine minor |
| 17 | Papageno's aria | 58 | Patio spring snow |
| 18 | Teach me how not to think about him | | |
| 19 | Three chariot | | |
| 20 | Avaziguri | | |
| 21 | Listen - listen - lark | | |
| 22 | The Great Wall village women | | |
| 23 | Santa Lucia | | |
| 24 | There is a singing star in the blue sky | | |
| 25 | On the wings of song | | |
| 26 | The rising sun on the prarie | | |
| 27 | daybreak | | |
| 28 | Flower Drum Dance | | |
| 29 | The birds in the forest | | |
| 30 | Deep emotion | | |
| 31 | Go ahead. - The luckiest forest | | |
| 32 | I oer oil to my country | | |
| 33 | serenade | | |
| 34 | The red color sister | | |
| 35 | West wave nie | | |
| 36 | I live at the head of the Yangtze River | | |
| 37 | Hiking trip | | |
| 38 | Ge Ge Egg Ha River wash clothes | | |
| 39 | long live friendship | | |
| 40 | Listen to mom talk about the past | | |
| 41 | Never be a lover again | | |

Возможные неполадки и способы их устранения

1. Цифровое пианино издаёт пыхтение при включении

Не беспокойтесь. Это нормально

2. После включения питания при нажатии клавиши не воспроизводится звука

Пожалуйста, убедитесь, правильно ли установлена основная кнопка громкости, или убедитесь, что разъем для наушников не связан с другими устройствами, которые автоматически отключают встроенную акустическую систему

3. Тона имеют разное качество под одним и тем же звуком

Это нормально, поскольку разные диапазоны дискретизации звука обеспечивают разное качество звука

4. В функции сустейна педали некоторые звуки звучат дольше, другие короче

Это нормально. Для тенуто различных звуков этого цифрового пианино установлена оптимизированная длина

5. Звук слишком тихий

Пожалуйста, убедитесь, правильно ли отрегулирована основная кнопка громкости.

6. Некоторые MIDI-данные не могут быть переданы правильно (даже MIDI-кабель подключен правильно)

Это нормально. Это связано с исходной настройкой

7. Динамик издаёт шум, когда рядом находится мобильный телефон Сотовый телефон создаёт помехи, когда находится рядом. Мобильный телефон следует выключить или держать его подальше от цифрового пианино, чтобы избежать помех.

8. Высота не соответствует клавише во время игры

Возможно, включена функция двойной клавиатуры или функция транспонирования. Отключите двойную клавиатуру или сбросьте транспонирование на ноль, чтобы решить проблему

9. Звук не может быть изменен во время игры. Высота не соответствует клавише

Возможно, включена функция двойной клавиатуры и установлена самая высокая высота точки разделения. Отключите функцию двойной клавиатуры и установите точку разделения в исходное состояние, это может решить проблему.

10. Демо-песня искажается или прерывается

Возможно, композиция уже давно играет на максимальной мощности, и сработала система самозащиты платы в случае перегрева. Уменьшите громкость или отключите питание на некоторое время, чтобы решить проблему.

11. Во время игры одновременно звучат два звука

Возможно, вы включите функцию двойного голоса. Отключение функции двойного голоса может решить проблему.

12. Высота тона неправильная

Установите гамму и тоны или установите значения параметров температуры на ноль.

13. Нет автоматического аккомпанеента при аккорде

Убедитесь, что включена громкость аккомпанеента или функция аккордов

14. Сила нажатия отдичается от предыдущей

Это цифровое пианино имеет четыре уровня силы нажатия: легкий, стандартный, тяжелый и выключенный. Возможно, вы выбрали другую динамику. Вы можете снова выбрать динамику в соответствии с вашими требованиями или сбросить значение.

ФСС-предупреждение

Данное устройство соответствует Разделу 15 Правил FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий

1. Устройство не может являться причиной вредных воздействий
 2. Это устройство должно принимать любые принимаемые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу. Это оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти ограничения разработаны для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Это оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется с нарушением инструкций, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут при конкретной установке. Если это оборудование действительно создает недопустимые помехи для приема радио или телевидения, что можно определить путем включения и выключения оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним из следующих способов:
- Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.
 - Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.
 - Подключить оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
 - Обратитесь за помощью к дилеру или опытному радио / телевизионному технику.

Модификация этого оборудования, сделанные без явно выраженного одобрения производителем, могут нарушить права владельца на работу с этим оборудованием.

Надлежащая работа данного прибора может быть нарушена сильным электромагнитным излучением. Если это произошло, произведите повторную установку прибора, следуя данной инструкции. Если действия не привели к восстановлению работы прибора, то используйте данное устройство в другом местоположении.

Меры предосторожности Пожалуйста, сохраняйте данную инструкцию для дальнейшего использования

- Данное оборудование должно быть подключено к источнику питания в соответствии с данной инструкцией. Отсоединяйте USB-адаптер, если не используете инструмент длительное время, или во время грозы

- Перед подключением инструмента к другим приборам убедитесь, что все приборы выключены. Это поможет предотвратить неисправность в работе/повреждение приборов

Не размещайте данное оборудование в следующих местах:

- под прямыми солнечными лучами
- в местах с превышением влажности
- в пыльных или грязных местах
- не подвергайте устройство воздействиям сильной вибрации или ударам
- не подвергайте устройство воздействию сильного магнитного излучения

Взаимодействие с другими электроприборами

Не размещайте прибор вблизи радио или ТВ. Это может вызвать помехи в работе.

Очистка прибора
Производите очистку прибора сухой мягкой тканью. Не используйте агрессивные моющие средства, растворители и т.д.

Обслуживание
Не прилагайте чрезмерных усилий при нажатии на выключатель или на органы управления.

Не допускайте попадания внутрь прибора таких предметов, как бумаги, металлических предметов и др. мелких частиц. Если это произошло, то немедленно отсоедините вилку из розетки. После этого необходимо отправить прибор на проверку в специализированный сервис.

Перед перемещением прибора, отсоедините все кабели.