

Описание Zoom G2Nu+AC:

Компания ZOOM представляет новую модель цифрового процессора для электрогитары **Zoom G2Nu+AC**. Представленный гитарный процессор Zoom G2Nu+AC использует в своей работе самые новые, технологически совершенные, передовые технологии, основанные на новом типе импульсных характеристик и точной передаче широкого частотного диапазона звучания. Новая версия гитарного процессора содержит в своем совершенно новые пресеты звучания гитарных перегрузов и большой набор эффектов, значительно расширяющих звучание Вашего инструмента.

Благодаря совершенно новой системе цифрового моделирования, все новые пресеты гитарного процессора ZOOM G2Nu имеют невероятно реалистичное звучание даже на фоне дорогих, профессиональных устройств обработки звучания электрогитары. Гитаристам доступны около двадцати моделей самых легендарных, классических и самых узнаваемых гитарных тембров и звучание самых известных гитарных усилителей и педалей эффектов. Процессор дает возможность для точной, удобной настройки всех звуковых характеристик, включающих в себя широчайший спектр звучания, коэффициент усиления, частотный диапазон и многое другое. Процессор эффектов для электрогитары G2Nu+AC станет лучшим решением, как для начинающих, так и более продвинутых гитаристов, которые желают не только хорошо звучать, но и экспериментировать со своим гитарным звуком!

Полноценный USB аудио интерфейс и коммутация с персональным компьютером

Одной из самых прекрасных особенностей, кроме своего основного предназначения, гитарный процессор Zoom G2Nu дает возможность для использования его в качестве полноценного аудио интерфейса. Используя эту особенность, Вы всегда можете записывать Ваши музыкальные композиции и изыскания прямо на персональный компьютер. Коммутация с персональным компьютером происходит при помощи стандартного USB кабеля. Используя специальное программное обеспечение, все ваши настройки пресетов можно быстро отредактировать или перенести для хранения на компьютер. Встроенный аудиоинтерфейс дает так же возможности для быстрого и качественного мониторинга, без каких либо задержек. Имея высокую частоту дискретизации в 32\44.1\48 кГц способен функционально взаимодействовать практически со всеми типами операционных систем, таких как Windows XP, Vista, 7 и Mac OS X v10.4, 10.5, 10.6.

Бесплатное программное обеспечение для быстрого редактирования пресетов

Для функционального взаимодействия и работы с банками пресетов процессора, производитель предоставляет специальное программное обеспечение - Edit & Share, которое доступно в разделе бесплатного программного обеспечения на сайте производителя. Все пользователи могут скачать ПО и использовать его для создания, редактирования и сохранения своих собственных пресетов звучания гитарного процессора. В программе Edit & Share Вы можете иметь визуальное воплощение выбранных параметров и получить представление о тональных особенностях и характеристиках каждого из выбранных пресетов. Для того, что бы переместить гитарные пресеты, Вам потребуется всего лишь перетащить выбранные типы в окне программного обеспечения. Кроме всего, Вы всегда сможете загружать самые последние обновления программных патчей из сети Интернет и поделиться своими собственными пресетами с другими гитаристами, использующими гитарные процессоры ZOOM.

Возможности звучания посредством режима DIRECT

Все из тридцати типов гитарных перегрузов созданы на основе специальной системы моделирования, которые были разработаны и созданы в профессиональной студии звукозаписи. Для быстрой активации системы высококачественного звучания, Вам потребуется всего лишь нажать программную кнопку DIRECT, находящуюся на верхней панели процессора. Этой кнопкой Вы активируете систему динамического звучания, которое создает самые оптимальные характеристики звучания гитарных кабинетов. Качество звучания этой системы можно ощутить даже во время игры в наушниках или через обычный микшер. Без всякого сомнения, режим DIRECT идеально подходит для прямой записи на в DAW-приложениях через встроенный аудио интерфейс.

20 гитарных пресетов, созданных при участии профессиональных гитаристов

В новом гитарном процессоре из серии G2Nu, G2.1 Nu были добавлены двадцать гитарных пресетов, которые были созданы при участии легендарного гитариста Стива Вая (Steve Vai). Кроме этих пресетов, в наборе программного блока процессора есть десятки гитарных пресетов, которые своим звучанием воссоздают легендарные тембры рок-сцены 60-х и 70-х годов прошлого столетия. В общей сложности гитарный процессор имеет сто предустановленных пресетов. Для создания и сохранения своих пресетов, пользователям доступно еще сто пользовательских ячеек.

Тип гитарных усилителей и гитарных педалей (секция DRIVE) : VX Combo, FD Combo, BG Crunch, US Blues, MS Crunch, HW Stack, PV Drive, MS Drive, BG Drive, DZ Drive, T Scream, Over Drive, Dist+, Governor, Squeak, Dist1, Great Muff, Fuzz Smile, Hot Box, Metal World, Z Wild, Z Clean, Z Bottom, Z MP1, Z Scream, Z Dream, Lead, Z Neos, Aco.Sim, Extreme DS

Качественный графический дисплей с светодиодной подсветкой

Для максимального удобства использования, гитарный процессор оборудован качественным графическим дисплеем со светодиодной подсветкой. При помощи экрана, Вы всегда можете видеть, какой пресет выбран и какой из типов звуков активен в режиме реального времени. Дисплей не выцветает на ярком солнце, хорошо читаем даже при ярком солнечном свете. При помощи упрощенного интерфейса, имеющего три большие ручки управления, Вы можете быстро редактировать звучание, визуально наблюдая за изменением выбранных параметров на дисплее гитарного процессора. Такое взаимодействие делает работу с пресетами невероятно легкой и интуитивно понятной даже самому неопытному пользователю.

Профессиональные эффекты обработки студийного качества

Гитарный процессор оборудован встроенным блоком эффектов студийного качества. Вы можете использовать вплоть до девяти эффектов одновременно. Вы можете быстро выбрать требуемый модуль эффектов, выбрать нужный тип эффекта и установить его на основной пресет. Всего пользователям предлагается 83 типа эффектов обработки звучания. В блок эффектов включены такие популярные эффекты, как аутентичный компрессор MXR Dynasomp, несколько типов педалей эффекта wah-wah - Vox Crybaby и другие известные типы педалей. Есть несколько вариаций эффекта хорус (Chorus) и эффекты реверберации (Reverb) и многие другие.

- Эффекты компрессии : Rack Comp, Compressor, M Comp.
- Эффекты педалей WAH\EFX: Resonance, Auto Wah, Tremolo, Booster, Ring Mod, Phaser, Octave, Slow Attack, Pedal Cry и Pedal Vox.
- Эффекты модуляции (MODULATION) : Vintage CE, Chorus, Ensemble, Stereo Chorus, Flanger, Phase, Step, Vibrato, Cry, Dynamic Flanger, Pitch Shift, Detune, HPS, Mono Pitch, Comb Filter, Pedal Pitch, Dynamic Delay, Air, Delay, Tape Echo, Modulation Delay.
- Эффекты задержки (DELAY) : Echo, Delay, Analog Delay, Ping Pong Delay и Reverse Delay.
- Эффекты реверберации (REVERB) : Room, Hall, Arena, Spring, Early Reflection, Tiled Room, Multi Tap Delay.

Используйте студийный 6-ти полосный графический эквалайзер

Процессор эффектов содержит студийный 6-ти полосный графический эквалайзер, полосы частот которого были спроектированы специально для качественного звучания электрогитары. В опорных частотах звучания среднечастотного диапазона корректируются частоты в 400 Гц, 800 Гц, 3,2 Гц и 6,4 кГц и используется пиковый тип эквализации. Нижние показатели в 160 Гц и высокие частоты в 12 кГц, корректируются специализированной полочной эквализацией. При помощи шестиполосного эквалайзера Вы можете максимально четко настроить звучание Вашего инструмента, точно так же, как и на высокотехнологичном студийном оборудовании.

Встроенный хроматический тюнер для быстрой настройки гитары

Если Вам требуется быстро настроить Вашу электрогитару, это можно сделать максимально

быстро и качественно благодаря встроенному хроматическому тюнеру. Тюнер работает при участии встроенного дисплея и световой индикации, что позволяет визуальным образом видеть все текущие настройки инструмента.

Минимальное время задержки при переключении программных патчей

В ранних версиях гитарных процессоров присутствовал раздражающий многих музыкантов интервал во время переключения программных патчей. В новом процессоре эта особенность была практически полностью ликвидирована. Процессор имеет минимальное время задержки при переключении патчей, всего лишь 0,005 секунды, благодаря чему приключение пресетов будет максимально быстрым и четким.

Используйте возможности встроенной драм машины для выступлений и репетиций

Если Вашим музыкальным композициям не хватает сопровождения, Вы можете использовать встроенную драм машину, которая встроена в гитарный процессор Zoom G2Nu. Драм машина имеет в своей базе 40 разнообразных барабанных паттернов, которые имеют разные размеры и вариации.

Возможность записи ритмических петель до 5-ти секунд

Кроме всех своих особенностей, гитарный процессор имеет встроенный лупер (LOOP), позволяющий записывать любые музыкальные фразы вплоть до 5-ти секунд. Кроме основной записи, Вы можете накладывать поверх первой записи, дополнительные слои. В общем можно наложить сразу несколько музыкальных фраз, причем сделать это в режиме реального времени. Используйте эту функцию для того, что бы играть соло партии вместе с записанной ранее музыкальной фразой.

Низкий уровень шумов благодаря новой системе подавления шумов ZNR - Zoom Noise Reduction

Гитарный процессор имеет совершенно низкий уровень шумов, всего лишь 120 дБ -100dBm в результате чего Вы получаете великолепно чистый и прозрачный звук. Новая система шумоподавления ZNR (Zoom Noise Reduction) спроектирована для того, что бы качественно удалять все посторонние шумы, сохраняя при этом самое естественное и четкое звучание инструмента и программного пресета звука. Эффекты шумоподавления (ZNR) - Noise Gate, ZNR, Dirty Gate.

Встроенная педаль экспрессии добавляет еще больше выразительных возможностей

Для расширения возможностей звучания, Вы можете подключать к процессору дополнительную, внешнюю педаль экспрессии (FP02) и управлять различными параметрами и особенностями эффектов процессора. Используйте внешнюю педаль экспрессии для работы с эффектами Wah, Pitch Shift, добавление гейна для гитарных перегрузов, управление скоростью модуляции и многими другими особенностями в режиме реального времени.

Особенности питания гитарного процессора G2Nu+AC

Гитарный напольный процессор Zoom G2Nu+AC может функционально использовать три различных варианта источника питания, среди которых адаптер переменного тока (в комплекте поставки), несколько батареек или же питание через USB порт при подключении к персональному компьютеру. Так четырех щелочных батарей типа «AA» (LR6) хватит на непрерывное использование процессора в течении 6,5 часов. Благодаря компактному размеру и невероятно легкому весу, гитарный процессор становится идеальным устройством для тех гитаристов, кому важно разнообразие эффектов и функциональные возможности. Процессор выполнен в прочном, усиленном корпусе, который способен выдерживать самые суровые условия эксплуатации.

