



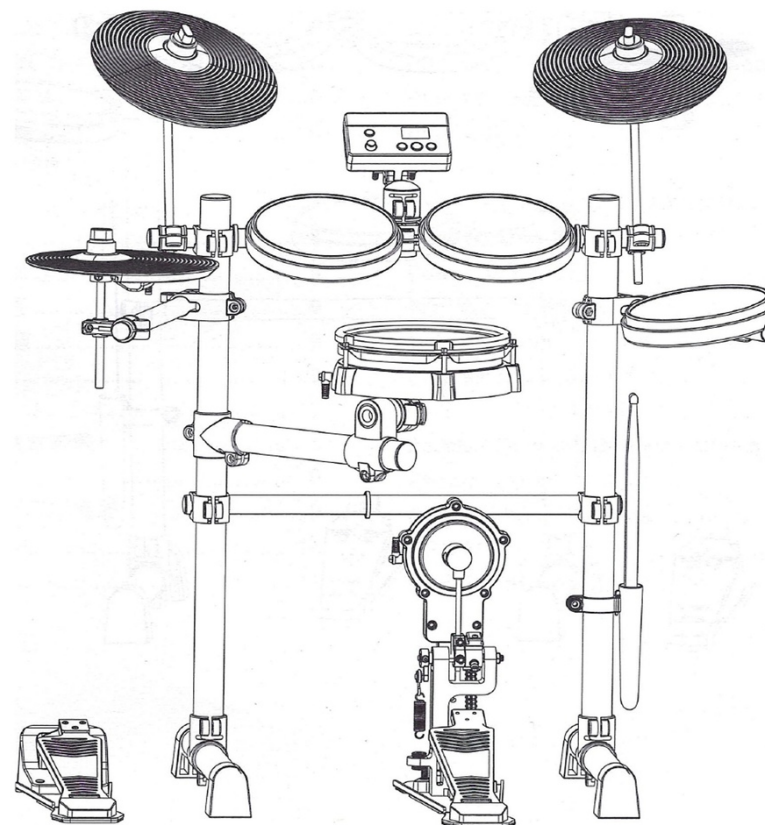
AROMA[®]

MUSICAL INNOVATION

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Электронные барабаны

TDX-15S



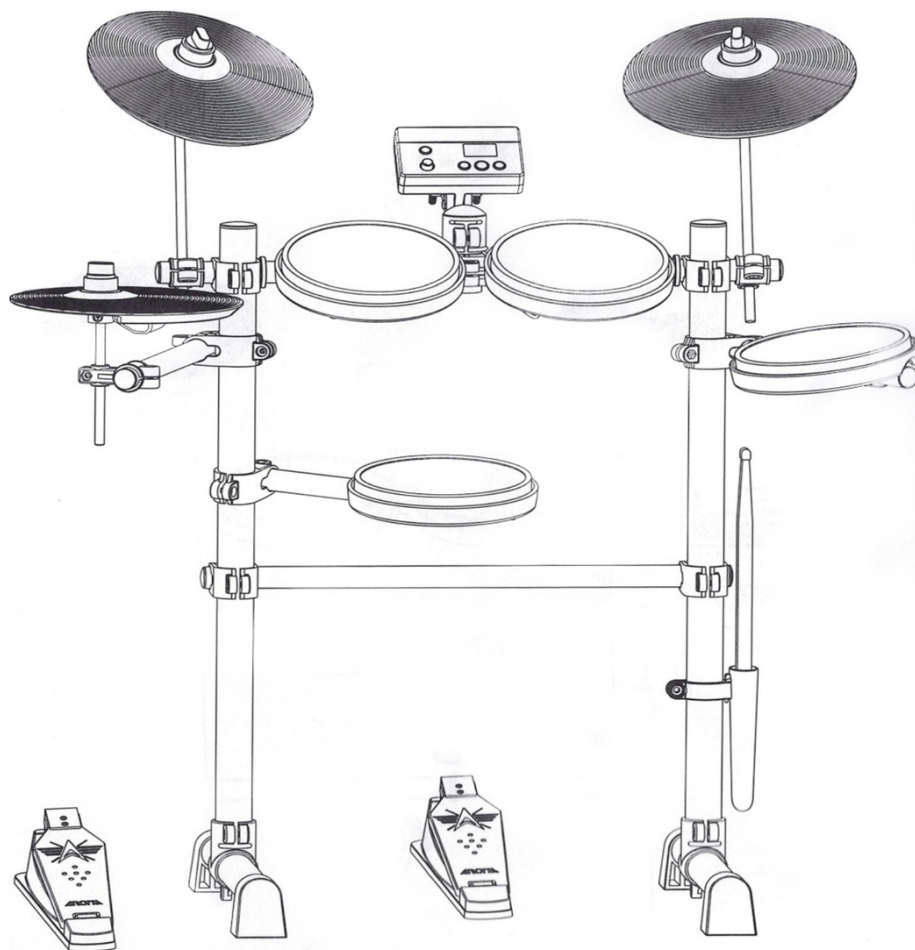
aromamusic.cn

Aroma Music Co.,Ltd.

[facebook.com/AromaMusicGear](https://www.facebook.com/AromaMusicGear)
twitter.com/AromaMusicGear
info@aromamusic.cn
[pinterest.com/AromaMusicGear](https://www.pinterest.com/AromaMusicGear)
<https://www.youtube.com/channel/UCYsC60G4XETPw9yWNUw17jQ>

T / 0755-29770450

TDX-15



USB MIDI

Комплектация ударной установки	Крэш, Хай-хэт, Райд, Том x3, малый барабан, педаль Хай-хэта, педаль Бас-бочки.	
Количество пресетов барабанных звуков	12	
Метроном	Темп	40-240 BPM
	Ударов	1- 8
Кнопки управления	Кнопка питания	
	Кнопки	
	Кнопка метронома	
	Кнопка общей громкости	0-100
LCD Монитор	3-значные числа	
Интерфейс	3.5мм аудио вход	
	3.5мм вход под наушники	
	3.5мм вход для AUX	
	Разъем USB type B MIDI	
	Барабанные кабели DB25	
	Вход адаптера переменного / постоянного тока	
Напряжение питания	DC9V	
Сила тока	300mA	
Размер упаковки	726x451x286мм	
Аксессуары	Электронная ударная установка TDX-15S / 15, руководство по сборке, руководство по эксплуатации, адаптер переменного тока, аудиокабель 3,5 мм - 1 шт., Переходник для аудиокабеля 3,5 мм - 6,35 мм, инструмент M6 - 1 шт., Барабанные палочки - 1 пара	
Дополнительные продукты	Усилитель для барабанов	ADX-40(40Вт), ADX-20(20Вт)
	Размер	1.40x 1.00м

USB MIDI

Подключите синтезатор или персональный компьютер для воспроизведения форматов MIDI music.MIDI (цифровой интерфейс музыкальных инструментов).

MIDI:

Функция		Передано	Распознано	Примечания
Основной канал	По умолчанию Изменено	10 x	1-8&10-16 x	
Режим	По умолчанию Сообщения Изменения	x x *****	Режим 3 x *****	
Номер ноты	Настоящий голос	0 - 127 *****	0 - 127 0 - 127	
Скорость	Нота Вкл. Нота Выкл.	0 - 127 x	0 - 127 0 - 127	
После касания	Keyss Channelss	x x	x x	
Эффект высоты тона		x	О	
Изменение управления	0	x	О	Выбор банка пресетов
	1	x	О	Модуляция
	4	x	О	Управление ногой
	5	x	О	Время портаменто
	6	x	О	Ввод данных
	7	x	О	Объем
	10	x	О	Панорама
	11	x	О	Экспрессия
	64	x	О	Сустейн
	65	x	О	Портаменто Вкл/Выкл.
	66	x	О	Педаль sostenuto
	67	x	О	Мягкая педаль
	71	x	О	Резонанс
	72	x	О	Скорость релиза
	73	x	О	Скорость атаки
	74	x	О	Cut Off
	80	x	О	Программа реверберации
	81	x	О	Программа хоруса
	90	x	О	Уровень реверберации
	91	x	О	Уровень хоруса
	120	x	О	Выкл. все звуки
	121	x	О	Сбросить все контроллеры *1
	123	x	О	Выключить все ноты *1
Изменение программы		x	О	
Система эксклюзив		x	О	
Общая система	Позиция песни	x	x	
	Выбор песни	x	x	
	Мелодия	x	x	
Система реального времени	Часы	x	x	
	Команды	x	x	
Вспомогательные сообщения	Локальный Вкл./Выкл.	x	x	
	Все ноты Выкл.	x	x	
	Активная чувствительность	О	x	
Сброс		x	x	

Режим 1: Omni On, Poly Режим 2: Omni On, Моно
Режим 3: Omni Off, Poly Режим 4: Omni Off, Моно

О: Да X: Нет
Ноты* 1 За исключением 9, 10 каналов

Каталог

Особенности продукта.....	4
Наслаждайтесь игрой.....	4
Упрощенный дизайн звукового модуля.....	4
Встроенный метроном.....	4
Простая сборка	4
Описание ударной установки.....	5
Крэш.....	5
Райд.....	5
Хай-хэт.....	5
Том 1, Том 2, Том 3.....	5
Малый барабан.....	5
Бас-бочка.....	5
Педаль Хай-хэта.....	5
Базовая методика игры.....	6
Игра с Хай-хэтом и педалью Хай-хэта	6
Игра с педалью Бас-бочки	6
Игра с Райдом.....	6
Игра с Малым барабаном	6
Описание звукового модуля.....	7
Как использовать	8
Подключение питания и аудио кабелей.....	8
Включение и выключение звукового модуля.....	8
Включение барабанного усилителя (при условии его использования)	8
Выбор барабанных пресетов.....	8
Функции метронома.....	8
Настройка педали и функции кнопок.....	9
Настройка педали.....	9
Дополнительные функции кнопок.....	9
USB MIDI	10
Характеристики.....	11

Благодарим Вас за покупку электронной ударной установки Aroma TDX-15S/15. Пожалуйста, соберите TDX-15S/15, следуя **ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ TDX-15S/15**, а затем прочитайте руководство ниже.

Особенности продукта

Наслаждайтесь игрой

Подключите электронную ударную установку TDX-15S/15 к барабанному усилителю ADX-40 или ADX-20 (приобретается дополнительно). Отрегулируйте уровень звука и выберите различные звуковые шаблоны. Играйте тихо с подключением наушников. Наслаждайтесь игрой без создания неудобств другим.

Упрощенный дизайн звукового модуля

Панель управления звукового модуля TDX-15S / TDX-15 разработана для того, чтобы сделать все простым: всего лишь одна ручка регулировки громкости, две кнопки переключения звука ударных и одна кнопка метронома.

Встроенный метроном

TDX-15S / TDX-15 с функцией щелчка, регулируемый темп.

Простая сборка

Всего 8 шагов для сборки электронной ударной установки TDX-15S / 15. Пожалуйста, следуйте прилагаемой директории по сборке для сборки вашей ударной установки.

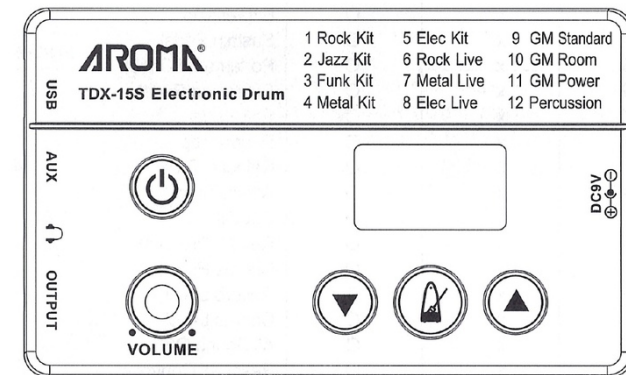
Настройка педали и функции кнопок

1. Выбор барабанных пресетов

Под влиянием влажности и температуры чувствительность педалей может отличаться. Если это произошло, используйте шаблон кнопок для настройки чувствительности, выполнив следующие действия.

TDX-15S: Когда питание выключено, нажмите и удерживайте кнопки «**⏻** + **🔊**», чтобы войти в режим настройки педали. Пока на экране отображается «**HHF**», нажмите педаль хай-хэта и удерживайте до завершения настройки системы. Во время настройки системы кнопка «**🔊**» непрерывно отображает зеленый и оранжевый цвета и горит красным цветом после завершения настройки системы, а затем звуковой модуль выходит из режима настройки педали.

TDX-15: Когда питание выключено, нажмите и удерживайте кнопки «**⏻** + **🔊**», чтобы войти в режим регулировки педали. Пока на экране отображается «**bdF**», нажмите педаль бас-барабана и удерживайте ее нажатой, кнопка «**🔊**» постоянно показывает зеленый цвет и оранжевый цвет до завершения настройки педали бас-барабана, отпустите педаль бас-барабана. Затем на экране покажется «**HHF**» нажмите и отпустите педаль хай-хэта, кнопка «**🔊**» непрерывно отображает зеленый и оранжевый цвета, а также красный, когда настройка системы завершена, и затем звуковой модуль выходит из режима настройки педали.



2. Выбор барабанных пресетов

1. Когда питание выключено, нажмите и удерживайте кнопки «**⏻** + **▼**» для входа в функцию обновления программного обеспечения USB. На экране отобразится «**UPG**», используйте кабель USB для подключения к компьютеру, обновляющему систему звукового модуля.
2. Когда питание выключено, нажмите и удерживайте кнопки «**⏻** + **▲**», чтобы войти в «Заводские настройки». На экране отобразится «**CLr**».
3. После включения нажмите и удерживайте кнопку «**🔊**» 3 секунды, чтобы просмотреть информацию о версии системы. Например, если текущая версия 1.0, TDX-15S показывает «1.0G», TDX-15 показывает «1.0».

1. Подключение питания и аудио кабелей

Используйте прилагаемый 3,5-мм аудиокабель для подключения OUTPUT звукового модуля к вашему барабанному усилителю. (Переходник аудиокабеля – с 3,5 мм до 6,35 мм, используйте переходник при необходимости). Либо подключите наушники к выходу наушников на звуковом модуле. Затем подключите адаптер питания к порту DC9V звукового модуля.

2. Включение и выключение звукового модуля

Нажмите кнопку , чтобы включить модуль. Нажмите и удерживайте кнопку , чтобы выключить модуль.

3. Включение барабанного усилителя (при условии его использования)

Включите барабанный усилитель и отрегулируйте уровень громкости барабанного усилителя. Одновременно ударьте по пэду барабана и отрегулируйте регулятор громкости хост-машины и регулятор громкости барабанного усилителя, чтобы создать баланс.

4. Выбор барабанных пресетов

Предустановленный набор звуков ударных называется Rock Kit. Поверните ручку переключателя по часовой стрелке или против часовой стрелки, чтобы выбрать разные звуковые наборы.

Звуковые шаблоны барабанов:

- | | | |
|-----------|------------------------|-----------------|
| 1. Рок | 5. Электронные | 9. GM Стандарт |
| 2. Джаз | 6. Рок концерт | 10. GM Комната |
| 3. Фанк | 7. Металл концерт | 11. GM Мощность |
| 4. Металл | 8. Электронные концерт | 12. Перкуссия |

5. Выбор барабанных пресетов

Когда питание включено, нажмите кнопку  для запуска метронома. Нажмите кнопки  и , чтобы выбрать подходящий темп. Снова нажмите кнопку , чтобы остановить метроном.

Крэш

Маркированное названия: CR. Диаметр 10". Изготовлен из высококачественного силикона и пластика. Расположен слева сверху ударной установки. Тарелка крэш обладает функцией отключения звука.

Райд

Маркированное названия: RD. Диаметр 10". Изготовлен из высококачественного силикона и пластика. Расположен справа сверху барабанной установки. Тарелка райд обладает функцией отключения звука.

Хай-хэт

Маркированное название: HH. Диаметр 10". Изготовлен из высококачественного силикона и пластика. Расположен слева от ударной установки.

Том 1, Том 2, Том 3

Маркированное название: T1, T2, T3. Диаметр 8". Изготовлен из высококачественного силикона и пластика. Высокотехнологичная ударопрочная конструкция.

Малый барабан

Маркированное название: SD. 8-дюймовая сетчатый пэд с двойным триггером. Боковая отсечка и динамическая индукция.

Примечание: малый барабан TDX-15 имеет те же характеристики, что и барабаны Тома без функции боковой отсечки.

Бас-бочка

Маркированное название: BD. Механическая педаль бас-барабана с пэдом бас-барабана.

Примечание: бас-барабан TDX-15 разработан только с педалью.

Педаль Хай-хэта

Маркированное название: HHP. Педаль изготовлена из высококачественного алюминиевого сплава. Экспериментируйте с педалью, чтобы добиться другого звучания.

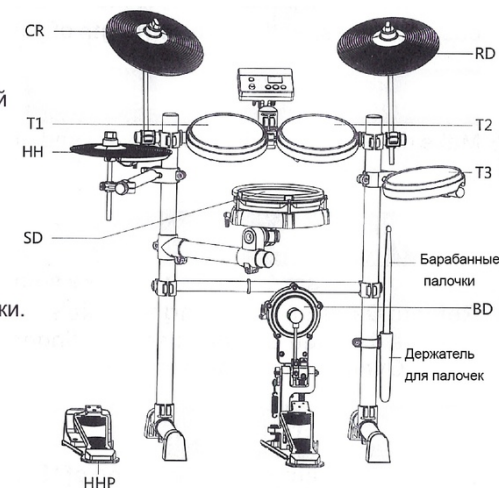


Рисунок 1 TDX-15S

Напоминание: Каждое маркированное название отмечено на каждом пэде и звуковом порте тарелки, а также на каждом конце аудиокабеля.

Базовая методика игры

Это краткое введение расскажет как играть каждой рукой и каждой ногой.

Игра с Хай-хэтом и педалью Хай-хэта

Нажмите на педаль Хай-хэта, ударьте в триггер Хай-хэта, добейтесь отрывистых «Ц-Ц» звуков (см. рис. 2).

Ослабьте педаль, ударьте по Хай-хэту, добейтесь длинного звука «Цс-с-с» (см. рис. 3).

Играйте самой педалью Хай-хэта, чтобы добиться сильного или слабого звука «ц-ц» в зависимости от скорости и силы каждого вашего нажатия на педаль.

Игра с Бас-бочкой

Извлекайте различные звуки бас-барабана в зависимости от скорости и силы каждого нажатия на педаль.

Игра с Райдом

Смотрите рисунок 4, чтобы добиться звука «динь-динь-динь».

Смотрите рисунок 5, чтобы добиться звука «дэнг, дэнг ...».

Зажмите черный край тарелки пальцами чтобы заглушить ее.

Крэш также можно отключить аналогичным образом, см. рис. 6.

Игра с Малым барабаном

Смотрите рисунок 7, чтобы добиться звука «Та, Да».

Смотрите рисунок 8, чтобы извлечь звук «Бэнг, Бэнг». Функция боковой отсечки есть только у TDX-15S.

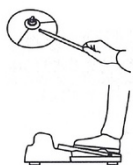


Рис. 2

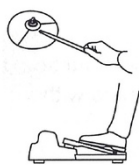


Рис. 3

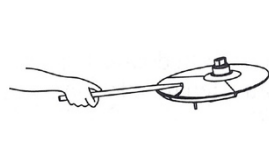


Рис. 4

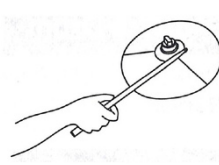


Рис. 5



Рис. 6

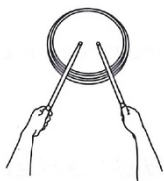


Рис. 7



Рис. 8

Описание звукового модуля

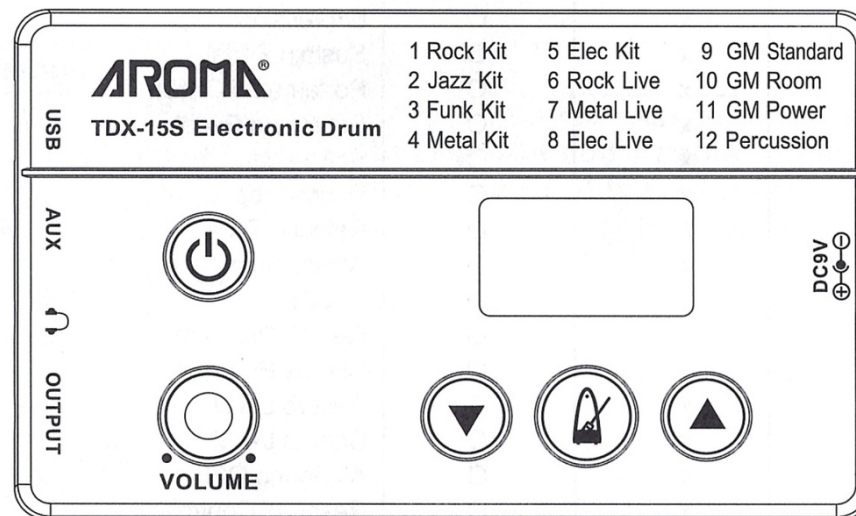


Рисунок 9

⏻ Нажмите, чтобы включить питание / Нажмите и удерживайте, чтобы выключить питание.

«VOLUME» : управление громкостью всей ударной установки ударных.

🔊 : Метроном вкл / выкл.

«▼», «▲» : выбор пресета ударных. (когда включен метроном, настраивает темп))

«USB» : USB-порт MIDI (подробности см. На стр. 18).

«AUX» : 3,5 мм вход для аудиокабеля.

🎧 : выход 3,5 мм для наушников.

«OUTPUT» : выход аудиокабеля 3,5 мм на барабанный усилитель.

«DC9V» : подключение к адаптеру питания DC9V⊕—⊖, отрицательный наконечник.