Инструменты Vintage созданы настоящим гуру гитарного мира - Тревом Вилкинсоном (Trev Wlikinson). Он лично прорабатывал спецификации и разрабатывал чертежи каждого инструмента Vintage. Все они во многом приближены к классическим инструментам, но сделаны с профессиональным подходом, поэтому подойдут не только начинающим музыкантам.

Инструменты Vintage V100 обладают достаточно высокими спецификациями и качеством сборки. Корпус гитары выполнен из красного дерева с вклееным креплением грифа. Такое крепление грифа является классическим для подобного типа гитар. Аккуратно изогнутая выпуклая кленовая накладка корпуса придаёт не только завершенность внешнему виду, но и благотворно сказывается на звучании инструмента.

Сочетание красного дерева и клёна является идеальным рецептом для создания классического звучания электрогитары. Звукосниматель у грифа выдаёт плотный, страстный, очень приятный блюзовый звук, который отлично подойдёт и для джаза. Стоит вам перевести положение переключателя в нижнее положение, и вы получите невероятно агрессивный, мощный, бушующий и, в то же время, очень разборчивый звук.

Vintage V100 является прекрасным примером того, какое внимание Трев Вилкинсон уделяет тембру инструмента. Во время работы в Калифорнии Трев познакомился с создателем звукоснимателя хамбакер, Сэтом Ловером (Seth Lover). Увидев в Треве единомышленника, Сет передал ему точные спецификации своих легендарных звукоснимателей. Изготовленные именно по этим спецификациям звукосниматели Трев установил в инструменты серии V100, чтобы играя на этих гитарах, вы смогли услышать тот самый труднодостижимый культовый звук.