**Описание KRK RP5G2:**

При создании звукозаписывающей студии самым острым вопросом является выбор оборудования. Нужно пересмотреть кучу вариантов звуковых карт, микрофонов, синтезаторов, микшеров и прочей электроники. Если вы решили делать хорошую, качественную музыку, то мы   
вам немного поможем.  
  
Мы предлагаем вашему вниманию замечательный студийный монитор KRK RP5G2. Данный монитор является хорошим   
решением как для новичков, так и для знатоков своего дела.  
  
Начнём пожалуй с внешнего вида. Чёрный, закруглённый корпус отлично сочетается с жёлтой мембраной динамика. В режиме работы,   
  
логотип KRK подсвечен светло-голубым светодиодом. Также на передней панели расположен фазоинвертор, что несомненно является плюсом, ведь на многих экранах он расположен сзади, в связи с этим, монитор нельзя ставить близко к стене.  
  
Задня панель радует обилием входов, таких как XLR, TRS, RCA, и это не может не радовать.Есть регулятор входной чувствительности, с его помощью можно более детально настроить монитор с другими устройствами вашей студии. Также сзади расположен регулятор уровня высоких частот. Он позволяет настроить звучание для разных помещений.  
  
Система усиления Bi-Amplified это результат кропотливой работы производителя. С помощью системы активного кроссовера достигается точная и ровная АЧХ, а двойное усиление работает не сразу на оба динамика, а на каждый по отдельности.  
  
Сам корпус выполнен из дерева, это улучшает акустические свойства, а изогнутая форма применяется для того, чтобы устранять неравномерное распределение звуковых волн.   
  
Звучание монитора KRK RP5G2 просто восхитительное, и не становится хуже со временем.  
Низкочастотный излучатель выполнен из армированной стеклоткани, а высокочастотный - из натурального шёлка. Диапазон частот монитора составляет 53 – 20000 Гц, мощность - 75 Вт а масса - 8 кг.  
  
Купив такую превосходную акустику вы будете наслаждаться отменным качеством музыки или звуков вашей операционной системы.