

GM-5P

Набор инструментальных динамических микрофонов

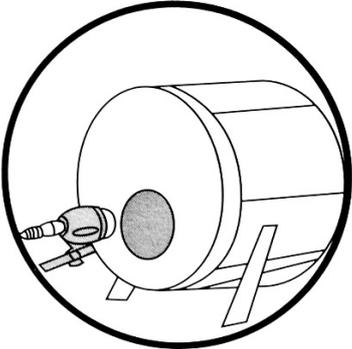
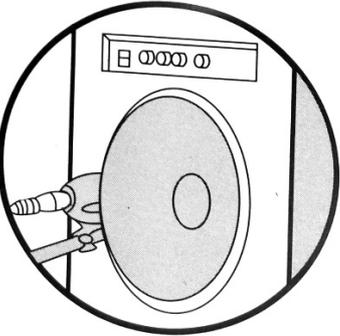
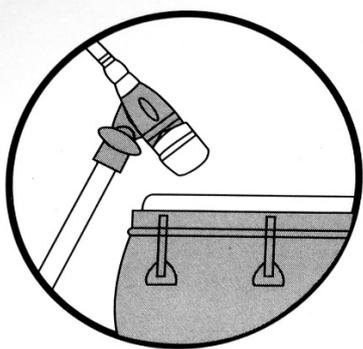


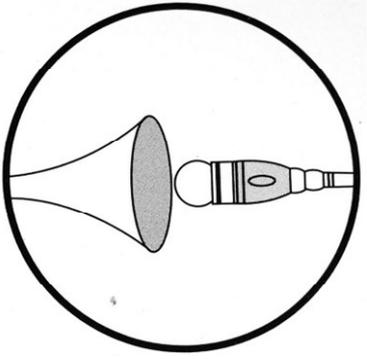
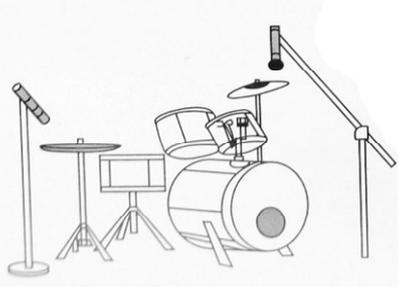
Данная инструкция предназначена показать, как пользоваться микрофонами. Пожалуйста, перед использованием ознакомьтесь с данной инструкцией.

Во избежание обратной связи, помех и шумов не устанавливайте микрофоны вблизи динамиков.

Для того чтобы добиться более низких частот и минимального количества шума, устанавливайте микрофон ближе к источнику звука.

Использование и установка

<p>1. Бочка</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Максимальный эффект от баса, максимальное звуковое давление• Баланс звука • Баланс и резонансный звук	<p>Оставляйте расстояние в 5 см между инструментом и микрофоном, с незначительным отклонением от центральной части инструмента.</p> <p>Оставляйте расстояние в 20 см между внутренней стороной барабана и микрофоном.</p> <p>Оставляйте расстояние в 5 см между внутренней стороной барабана и микрофоном, (только для барабана, имеющего две стороны).</p>
<p>2. Бас Гитара</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Басовый звук• Для получения высоких частот• Для полноты и баланса звука	<p>Оставляйте расстояние в 3 см между динамиком и микрофоном, непосредственно от внешней стороны динамика.</p> <p>Оставляйте расстояние в 3 см между динамиком и микрофоном, чтобы не находиться в центре излучения динамиков.</p>
<p>3. Бубен малый барабан</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Полнота звука, баланс	<p>Оставляйте расстояние в 3 см между микрофоном и краем верхнего барабана, направьте микрофон на барабан.</p>

<p>4. Металлический музыкальный инструмент</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Чистый звук 	<p>Оставляйте расстояние в 2см между микрофоном и музыкальным инструментом</p>
<p>5. Гитара</p> 	<p>Бас, наполненный звук</p>	<p>Оставляйте расстояние в 9см между гитарой и микрофоном</p>
<p>6. Тарелки</p> 		<p>Устанавливайте микрофон на 15 см выше, под наклоном (как показано на картинке)</p>

	<p>Используется для барабанов и басовых инструментов, чувствителен к низким частотам.</p>
	<p>Подходит для шумовых инструментов, перкуссии (Там-там, малый и средний барабан). Отлично передает средние частоты.</p>
	<p>Подходит для духовых инструментов (саксофон, труба). Чувствителен к средним частотам.</p>
	<p>Высококачественный конденсаторный микрофон, кардиоидно-направленный. Предназначен для вокального исполнения, а также оркестровых, деревянно-духовых и ударных инструментов.</p>

Используйте ветрозащитные насадки для защиты от шумов.

Не подвергайте микрофон влажной обработке и воздействию влаги напрямую.

При необходимости, очищайте микрофон специальными жидкостями.