**Описание M-Audio Axiom Mark II 61 USB MIDI:**

Очень популярная и известная компания M-Audio представляет Вашему вниманию мультифункциональный USB MIDI контроллер **M-Audio Axiom Mark II 61**. В своей основе и спецификации, настольный контроллер Axiom Mark II 61 является мультифункциональным и полноценным USB MIDI контроллером, оснащенным 61 клавишей. Клавиатура этого контроллера имеет высококачественную полувзвешенную механику дополненную функцией послекасания. Представленная модель контроллера также оборудована функцией авто-маппинг (HYPER CONTROL) и восьмью, с возможностями назначения, регуляторами и восьмью функциональными слайдерами. Кроме этого есть восемь электронных пэдов с функцией velocity-sensitive, функции для управления транспортом, большой информативный LCD дисплей и многое, многое другое, что может потребоваться Вам в активной музыкальной или студийной работе.   
  
Для того, что бы все музыканты имели возможности максимально удобно и качественно работать с контроллером Axiom Mark II 61 USB MIDI , вся клавиатура, состоящая из 61-й полувзвешенной клавиш, изготовлена таким образом, что она обладает невероятно близкими по ощущениям к настоящей, живой клавиатуре механику. Данная функция клавиатуры действительно реализована максимально качественно и хорошо. Контроллер оборудован большими, динамичными триггерами, которые предназначены для максимально комфортного и простого программирования битов ударных и всевозможных разовых музыкальных сэмплов. В то же самое время, все кнопки и регуляторы USB MIDI контроллера обеспечивают Вас удобным управлением различным музыкальным программным обеспечением, быстро взаимодействуя с ним в режиме реального времени. В данной ценовой категории, этот компактный и удобный контроллер M-Audio Axiom Mark II 61 (USB MIDI) предоставляет своим пользователям один из самых максимальных наборов функций и возможностей, чем многие другие, более дорогие аналоги USB MIDI контроллеров.

**Специальные пресеты музыкального программного обеспечения и другие особенности контроллера**

Специально для того, что бы дать музыкантам возможности для максимально удобной и полнофункциональной работы с контроллером и музыкальным программным обеспечением, программный блок контроллера оборудован специальными пресетами для самого распространённого и самого популярного музыкального программного обеспечения. В дополнение к этим особенностям, многие другие, по своему особенные и уникальные функции, весьма выгодно отличают данную модель контроллера среди многих других моделей подобного типа.   
  
- Пресет Xpand;  
- Пресет Hybrid;  
- Пресет Velvet;  
- Пресет Strike;  
- Пресет Oddity;  
- Пресет ImpOSCar;  
- Песет Minimonsta;  
- Доступность 20-ти энергонезависимых ячеек памяти;  
- Возможности для управления настоящими библиотеками при помощи SysEx дампов;  
- Четыре кривых управления скоростью нажатия и три фиксированных параметра управления скорости;  
- Четыре кривых управления скорости нажатия пэдов, три фиксированных параметра и пошаговая кривая к скорости нажатия;  
- Два полностью независимых, назначаемых входа для внешних педалей;  
- Полная интеграция и совместимость с операционными системами Windows (XP, Vista, 7), а так же Mac OS X;  
- Питание контроллера осуществляется посредством USB порта или же при помощи отдельного источника электропитания (приобретается отдельно);  
- Контроллер оборудован встроенным USB MIDI интерфейсом, имеющем стандартные MIDI выходы (Midi Out) и входы (Midi In);  
- Все функциональные контроллеры устройства с легкостью могут быть перепрограммируемы на выбранные номера MIDI контроллера и каналов;  
- Удобная функция MUTE помогает заглушать звуковой сигнал контроллера на его выходе для предотвращения случайных скачков звуковых характеристик;  
- Удобная функция Snapshot помогает быстро передавать все активные параметры текущих и используемых настроек USB MIDI контроллера;

**Основные особенности функционирования режима DirectLink**

Специальный функциональный режим DirectLink предоставляет музыкантам и пользователям контроллера полностью автоматический доступ к стандартным функциям режима DAW, которые включают в себя такие элементы как транспортировка, функции встроенного микшера и другие функциональные параметры всех виртуальных инструментов. Благодаря тому, что конструкция контроллера, в которой инженеры реализовали специальную наклонную верхнюю панель изготовлена таким образом, все пользователи без какого либо напряжения смогут полноценно работать совершенно при любом типе освещения, в любых условиях освещенности. Кроме всего, функция DirectLink позволяет музыкантам и пользователям контроллера, обладать полным контролем над всеми самыми основными и важными функциями контроллера.   
  
Представленный USB MIDI контроллер является представителем из серии новых типов контроллеров компании M-AUDIO, это серия Axiom. Контроллеры этой серии были созданы на основе самых популярных и известных MIDI контроллеров, со встроенной системой DirectLink, впитавшей в себя все самые наиважнейшие компоненты, позволяющие активно применять контроллер в режиме реального времени. Например, Вы сможете назначить все встроенные контроллеры к разнообразным типам всех стандартных параметров DAW, которые помогаю т взаимодействовать с музыкальным программным обеспечением. Среди совместимого программного обеспечения есть такие музыкальные программы, как Cubase, Pro Tools, Live, Logic и Reason. Теперь Вы можете точно управлять всей Вашей виртуальной студией, причем делать это непосредственно с клавиатуры контроллера. Вы так же можете настраивать весь микс при помощи удобных и функциональных фейдеров и энкодеров, при этом перемещаться по сессиям при участии кнопок управления транспортом. Все эти моменты говорят о том, что функциональное объединение MIDI контроллера Axiom Mark II 61 USB MIDI с музыкальным программным обеспечением никогда ранее не было настолько простым и удобным!

**Интуитивное управление и функциональность контроллера M-Audio Axiom Mark II 61 USB MIDI**

Как правило музыкантов достаточно часто посещает творческое вдохновение, которое нужно быстро оформить в музыку. Специально для этого, Вы можете использовать представленную модель USB MIDI контроллера, который качественно поможет Вам претворить все творческие идеи в совершенно потрясающие, музыкальные треки. Для максимального удобства игры, контроллер Mark II 61 USB MIDI оснащен высококачественной, полувзвешенной клавиатурой и восьмью, созданными на основе уникальной технологии Trigger Finger электронными пэдами. Использование современных технологий предназначены для того, что бы обеспечить музыкантов и композиторов одной из самых удобных и интуитивно понятных функций программирования битов.   
  
В любой момент используйте функцию DirectLink для полностью автоматического отображения USB MIDI контроллера Axiom 61 на Вашей DAW. Вы можете использовать функции для назначения электронных пэдов и фэйдеров, а так же энкодеров для любого из выбранных Вами контроллеров. Все это действительно упрощает возможности работы и активного взаимодействия программного обеспечения с контроллером. Каждый из доступных Вам контроллеров устройства может быть в любой момент назначен на любой из выбранных Вами параметров MIDI, включая и такие функции, как независимую адресацию каналов для каждого из выбранных параметров. Все возможности использования и работы с контроллером могут быть ограничены лишь фантазией пользователя.

**Особенности работы режима Instrument**

Инженеры, конструкторы и разработчики USB MIDI контроллера Mark II 61 позаботились о том, что бы при активном использовании MIDI клавиатуры, возможности назначения функциональных контроллеров для всех типов виртуальных инструментов была бы максимально простой и интуитивно понятной. Специально для этих целей был разработан режим Instrumental. Благодаря этому режиму, при использовании всего лишь одной функциональной кнопки, Вы сможете максимально быстро и легко назначить как фейдеры, так и кнопки, и функции энкодеров. Сделать это можно для любого из Ваших виртуальных инструментов, находящихся в хосте, который функционально совместим с режимом DIRECT-LINK.   
  
Теперь Вам доступна возможность для быстрого получения и прямого доступа к таким параметрам, как функции CUT-OFF фильтра, всем функциональным параметрам LFO, а так же к настройкам огибающих. Весь процесс максимально автоматизирован и Вам ничего не потребуется делать вручную. Благодаря таким особенностям, контроллер Axiom Mark II 61 USB MIDI превращается практически в полнофункциональный синтезатор.

**Современный дизайн с большим LSD экраном**

Известный всем музыкантам факт, что как на музыкальной сцене, так и в студии звукозаписи, USB MIDI контроллеры должны стать одним из Вашим верных, творческим друзей, которые дают Вам всю самую важную и необходимую информацию, а так же все самые важные средства управления. Именно для того чтобы все музыканты смогли полноценно работать с этим контроллером в режиме реального времени, будь то концерт или студия, неважно какое освещение на сцене, верхняя панель контроллера расположена разработчиками устройства под определенным углом, что позволяет максимально комфортно взаимодействовать со всеми функциями этого устройства. Сам контроллер так же оснащен мягко вращающимися потенциометрами-контроллерами, позволяющими обеспечивать самое точное изменение параметров даже при самых незначительных изменениях.   
  
Все параметры USB MIDI контроллера, такие как функции настроек, название музыкальных треков и многое другое, отображаются на очень большом и четком LCD экране, расположенном на фронтальной панели. Сам LSD экран оснащен достаточно яркой, внутренней подсветкой. Благодаря этому удобному экрану, USB MIDI контроллер Axiom Mark II 61 предоставляет музыкантам интуитивный контроль за всем программным и музыкальным обеспечением в режиме настоящего времени.

**Особенности коммутации контроллера Axiom Mark II 61**

Внешний корпус контроллера и клавиатуры изготавливается из невероятно прочного и легкого пластика, благодаря чему, контроллер обладает невероятно легким весом, что в конечном результате способствует комфортной транспортировке устройства. Коммутационные особенности контроллера представлены всеми самыми необходимыми коммутационными портами, как для работы с персональным компьютером, так и другими внешними устройствами. Настольный контроллер Axiom Mark II 61 оснащен портом для MIDI коммутации, это каналы MIDI Out и MIDI In, портом USB, предназначенном для подключения к персональному компьютеру или ноутбуку, а так же портами для внешних педалей, это порт EXP (1\4 Jack) и порт педали сустейна - SUSTAIN (1\4 Jack). Питание контроллера может осуществляться посредством USB порта, но так же можно использовать и источник внешнего питания от сетевого адаптера (9 В, DC) приобретаемого отдельно.