



1.

Руководство пользователя гитар Easy Fold v0.9

Содержание:

Общая информация ... 1 стр.

Рекомендации ... 2-5 стр.

Настройка инструмента ... 6-11 стр.

Возможные неисправности ... 11-12 стр.

Общая информация

Easy Fold – это первая в России складная гитара, предназначенная для путешествующих людей, помещается в ручную кладь самолета, рюкзак или сумку и весит всего 2 кг, не требует специальных струн или приспособлений для отстройки. Даже без путешествий это очень удобно в повседневной жизни.

Если вы читаете данное руководство, значит вы скорее всего стали счастливым обладателем данного инструмента или планируете им стать. Информация ниже поможет сделать эксплуатацию Easy Fold более приятной и беспроблемной.

Механизм складывания состоит из 2-х пластин, фиксирующего и осевого винтов, а также иных мелких деталей и имеет гарантию на срок 2 года. При регулярном использовании замена не потребуется в течение 5 лет, однако при их износе в мастерской всегда можно заменить необходимые части по низкой цене.

При складывании-раскладывании струны не рвутся и живут не меньше, чем любые другие струны на любой другой гитаре. Раскладывание и складывание занимает не больше 5 секунд., а строй при этом плавает на не более четверть тона. Колки можно крутить пальцами, но в бридже спрятан ключ на магните с которым делать это становится совсем просто.

Каждый инструмент имеет уникальный серийный номер, по которому мастерская может его идентифицировать, понять спецификацию и комплектацию и помочь при возникновении вопросов.

Габариты в сложенном виде: диагональ 490 мм, длина 450 мм, ширина 350 мм, толщина 42 мм. В комплексе с инструментом поставляются все необходимые ключи.

Рекомендации

Транспортировка

После складывания инструмента сложите струны следующим образом (как на фото) и подложите между струнами и грифом любой плотный материал



(гитарное полотенце, микрофибра, ткань, пупырчатая пленка и пр.), это нужно, чтобы при механическом воздействии струны не нанесли удар ладам. У нас вы можете приобрести чехлы, разработанные строго в размер к сложенным инструментам, но нужно иметь гитарную микрофибру или прочий демпфер даже если есть чехол.

Смазывание механизма

Механизм складывания для хорошей работы требует периодического смазывания аэрозольной литиевой смазкой, подойдет любая, но мы оставим фото самой распространенной как пример. Смазку надо наносить между пластинами грифа и корпуса когда гитара сложена. После того как нанесли смазку, немного поработайте механизмом на складывание-раскладывание, это распределит её, затем уберите излишки выдавленные пластинами. Смазывайте

механизм раз в пару месяцев или когда почувствуете, что складывание-раскладывание стало менее плавным и более тяжелым.



Гайка осевого винта

Если вы обнаружили что высота струн увеличилась, и между пластинами механизма видно зазор — значит ослабла гайка осевого винта. Вам понадобится любой разъемный фиксатор резьбы, который вы сможете найти, выкрутите гайку ключом 8 (более удобный ключ в фотографии ниже), смажьте резьбу осевого винта и закрутите гайку на ее место, проверьте чтобы зазора между пластинами нет, разложите и сложите гитару, это нужно чтобы проверить усилие, и ослабить/усилить гайку. Оставьте гитару в сложенном положении на время затвердевания фиксатора.



Поздравляю, вы великолепны и можете собирать мотоциклы и машины лучше, чем на «некоторых» заводах (там постоянно все разбалтывается и гайки убегают, а вы теперь знаете, как это решать).

Уход за накладкой

Если к вам в руки попала гитара с нелакированной накладкой (как правило, темные породы дерева, эбен, палисандр, и пр.) ее необходимо регулярно увлажнять и очищать специализированными средствами для музыкальных инструментов. Лакированные накладки (чаще всего клен) нуждаются только в очистке. Очистение необходимо в случае загрязнений, увлажнение не реже 1 раза в месяц, во время отопительного сезона чаще. Мы выпустили свою линейку специализированных средств по уходу, с отличным качеством и приятными ценами.

Для нанесения масла (называется в гитарной сфере это лимонным маслом, но от этого названия есть только запах, не используйте эфирное лимонное масло из аптеки) удобны ватные диски или вязкие бытовые салфетки. На очищенную накладку наносится 1,5 – 2 ml масла, через 15-20 минут излишки масла можно удалить. Если накладка совсем сухая, то действие можно повторить. С очистителем все просто, следуйте инструкции (впрочем, как и на масле).



Настройка инструмента

Замена струн

Мы рекомендуем вам использовать калибр струн, в соответствии с которым вы приобрели Easy Fold, конечно, вы можете взять другой калибр, но это потребует доработки верхнего порога или изготовления нового.

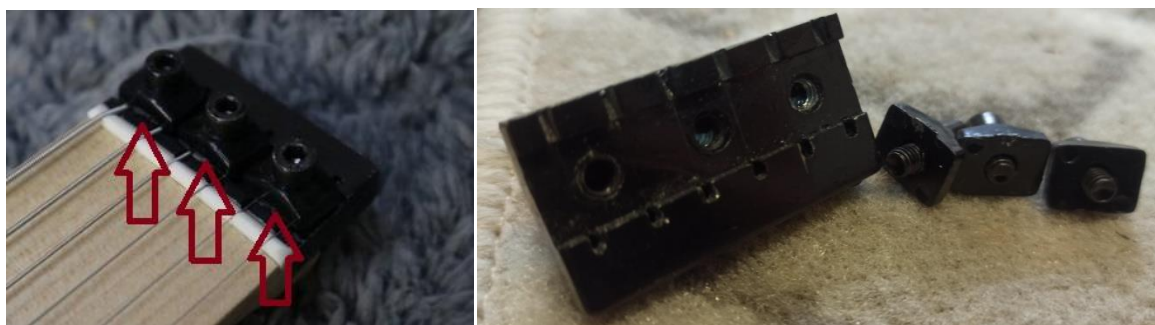


В настоящий момент наши инструменты оборудуются 2-мя разными топлоками: латунный топлок производства мастерской (золотого цвета), китайский из цинкового сплава (черного цвета).



Алгоритм для топлока черного цвета (китайский из цинкового сплава)

Удостоверьтесь, что гитара оборудована черным топлоком (цинковый сплав Китай), снимите сухари, открутив 3 винта с углублениями под 6-гранный ключ 3 мм.



Проденьте струну через отверстие в топлоке снизу, и погрузите ее в колковый механизм бриджа (золотой диск), начните накручивать струну на диск (пальцами или ключом из бриджа, он на расположен с левой его стороны на магните), вращая черный цилиндр с выемкой под шестигранный ключ по часовой стрелке.



Для 6-й струны достаточно 3-4 оборота вокруг диска, однако чем тоньше струна, тем больше оборотов необходимо намотать. Нельзя допускать выхода витков за пределы паза в диске, иначе есть риск сломать колковый механизм.

Закрутите 6 фиксирующих винтов с торца топлока для того, чтобы зафиксировать струны от проскальзывания. Это нужно сделать с усилием, но не переусердствуйте, если приложить слишком большое усилие — откусите струну винтом и все придется начинать сначала (крутить колок назад чтобы было что засунуть в топлок, продевать в него струну и зафиксировать винтом).

Установите и закрепите сухари топлока, они не должны быть затянуты очень сильно, т.к. они просто придают угол перегиба струнам в порожке и не предназначены для фиксации струн, для этого мы ранее затянули винт на каждой из струн.

Настройте гитару в соответствии с вашим строем. Новые струны первое время могут немного тянуться и терять строй. Просто вернитесь к гитаре через некоторое время и настройте её еще раз. После складывания и раскладывания гитары строй немного плывет, не забудьте подстроить инструмент перед игрой.

Алгоритм для топлока золотого цвета (латунь производство EasyFix workshop)

В данном пороге угол перегиба струн обеспечивается конструкцией самого топлока, и нет никаких сухарей, а значит и нет пунктов, связанных с ними, а в остальном — все то же самое.

Проденьте струну через топлок насквозь, и погрузите ее в диск колка, начните накручивать по часовой стрелке (пальцами или ключом из бриджа, он на расположен с левой его стороны на магните).



Для 6-й струны достаточно 3-4 оборота вокруг диска, однако чем тоньше струна, тем больше оборотов необходимо намотать. Нельзя допускать выхода витков за пределы паза в диске, иначе есть риск сломать колковый механизм.

Закрутите 6 фиксирующих винтов с торца топлока для того, чтобы зафиксировать струны от проскальзывания. Это нужно сделать с усилием, но не переусердствуйте, если приложить слишком большое усилие — откусите струну винтом и все придется начинать сначала (крутить колок назад чтобы было что засунуть в топлок, продевать в него струну и зафиксировать винтом).

Настройте гитару в соответствии с вашим строем. Новые струны первое время могут немного тянуться и терять строй. Просто вернитесь к гитаре через некоторое время и настройте её еще раз. После складывания и раскладывания гитары строй немного плавает, не забудьте подстроить инструмент перед игрой.

Регулировка анкера

Зажмите струну на 1-м и на 20-м ладу одновременно, между струной и 8-м ладом должен быть совсем небольшой зазор (около 0,2 мм). Если зазор слишком большой (более 0,4), необходимо затянуть анкер соответствующим ключом 4 мм по часовой стрелке. Если же струна касается 7-го лада, ослабьте анкер повернув ключ против часовой стрелки.

Регулировка высоты

Каждое седло бриджа имеет 2 винта, левый винт фиксирующий, для регулировки высоты необходимо выкрутить его почти полностью, правый винт отвечает за регулировку высоты, если же вы крутите правый винт а высота не меняется — ослабьте струну, и немного протолкните ключом площадку на которую должна опираться струна. Отрегулируйте высоту в соответствии с предпочтениями, но в соответствии с радиусом накладки. Закрутите фиксирующий винт (левый). С производства все гитары выходят с полной отстройкой под стандартный калибр струн 10-46.



Регулировка мензуры

Для регулировки мензуры ослабьте винт притягивающий седло к станине бриджа, он располагается под струной и под площадкой для опоры струны соответственно.



Теперь седло имеет пространство для движения вперед и назад, если струна дает на 12 ладу тон выше чем тон открытой струны, то необходимо сдвинуть седло назад (удлинить мензуру), если же ниже — сдвинуть вперед (уменьшить мензуру). После того как мензура отстроена не забудьте затянуть винт прижимающий седло.

Возможные неисправности

Дребезг струн слышно через усилитель:

- проверьте затянули ли вы винт притягивающий седло к станине бриджа, прогиб анкера, общую высоту;
- возможно пора поменять струны (на них остаются ямки от износа);
- электрогитара является инструментом аккомпанемента, используемым с усилителем, это сформировало способы звукоизвлечения и его особенности, если дребезг слышно, когда гитара не подключена — это абсолютно допустимо, все отстроенные инструменты имеют характерный призыв без подключения и это совершенно нормально. Пример <https://youtu.be/0tAQ8TrhV2w?t=45> .

Высота струн стала слишком большой:

- если вы сменили калибр струн на больший, пропилы в пороге не соответствуют ему, необходимо доработать порог у нас в мастерской;
- разболталась гайка оси вращения грифа, совершите действия из раздела Рекомендации "гайка осевого винта". Это должно полностью решить проблему.

Потенциометры начали шуршать:

- нужно почистить и смазать их, или поменять, если они совсем устали, за тем и другим рекомендуем обратиться в мастерскую (в нашей мелкое обслуживание для вас будет бесплатным за исключением стоимости износившихся компонентов).

Очень сложно разложить гитару:

- перетянута гайка осевого винта, ослабьте её и повторите действия из раздела Рекомендации "гайка осевого винта";
- пора смазать механизм по инструкции из раздела Рекомендации "смазывание механизма";
- перетянуты струны (возможно даже на октаву) и они оказывают сильное давление, ослабьте струны, разложите гитару и настройтесь по тюнеру.

Люфт грифа по отношению к корпусу:

- затяните стопорный винт до конца, у грифа есть небольшой допустимый люфт, который находится в рамках разумного, однако закручивайте винт поплотнее, это важно.

Если по любой из проблем Вам не удастся найти решение — вы можете всегда обратиться в нашу мастерскую. По телефону, в соцсетях и любым удобным способом. Конечно, если вы спросите о чем-то что уже написано в данной инструкции, мы немного озадачимся, но с удовольствием расскажем все это. Задавайте вопросы, это поможет сделать лучше инструкцию, гитары, ваш опыт игры и еще много чего.

Мы также делаем преампы для гитар и бас-гитар, в том числе совсем сложный встроенный комбайн для Easy Fold с дилеом, пререгрузом, кабсимумом и выходом на наушники. Готовое решение чтобы можно было играть без комбика или аудиоинтерфейса. Также у нас вы можете приобрести чехлы, разработанные строго в размер к сложенным инструментам, и чехлы в которые помещается и наша складная гитара и бас одновременно, также можно изготовить чехол любых размеров под ваши потребности.

За обновлениями моделей, ассортимента и прочими улучшениями вы можете следить через наши социальные сети:

- https://www.instagram.com/easy_fix_workshop/
- https://vk.com/easy_fix_workshop/

Последний совет самый очевидный и самый важный, больше играйте. Мы старались, чтобы это было удобно делать в любое время и в любом месте.

2022