Саксофоны Roy Benson

*Под немецкой торговой маркой Roy Benson предлагаются студенческие инструменты, разработанные в Германии и производящиеся в Китае — симпатичные на вид, качественно изготовленные и надежные в эксплуатации. Высокое качество сборки и стройность делают их очень привлекательными в ряду более дорогих саксофонов аналогичного класса.*

Чем привлекательны саксофоны, флейты, кларнеты и трубы Roy Benson по сравнению с инструментами других производителей? Вот три самых важных качества, которыми должен обладать студенческий инструмент:

1. Стройность по всему диапазону

2. Удобство в руках при игре

3. Надёжность и прочность сборки

Решение именно этих трёх задач преследовалось при конструировании инструментов марки Roy Benson. Примерами могут служить сопрано-саксофон Roy Benson SS-115, или альт-сакс Roy Benson AS-202, обладающие прекрасной эргономикой.

Четвёртый важный критерий – цена, которая при выборе студенческого саксофона или кларнета часто оказывается определяющим фактором. В саксофонах Roy Benson высокое качество сборки сочетается с очень демократичной ценой. В сравнении со студенческими инструментами других марок, многие преподаватели отмечают выгодное соотношение цены и качества у Roy Benson.

Комплектация

В комплекте к каждому саксофону Roy Benson прилагается всё необходимое для того, чтобы начать играть. Инструменты Roy Benson комплектуются жёстким кофром с заплечными рюкзачными ремнями — прочным и надежным, и при этом максимально удобным и лёгким. Именно жёсткий кофр способен обеспечить максимальную защиту инструмента, например, в общественном транспорте в час пик. Обычно такие жёсткие кофры прилично весят — даже взрослые музыканты не любят носить в них свои инструменты, не говоря уже о детях. Поэтому маленьким музыкантам обычно приходится докупать облегчённые полужёсткие чехлы (такие как чехлы «Mariachi Transport» или «Bird Transport»). Кофры Roy Benson не требуют такой замены, т.к. при они легки и комфортны и для взрослых и для детей