

Foix



Аудиоинтерфейс USB
профессиональный

MD22

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

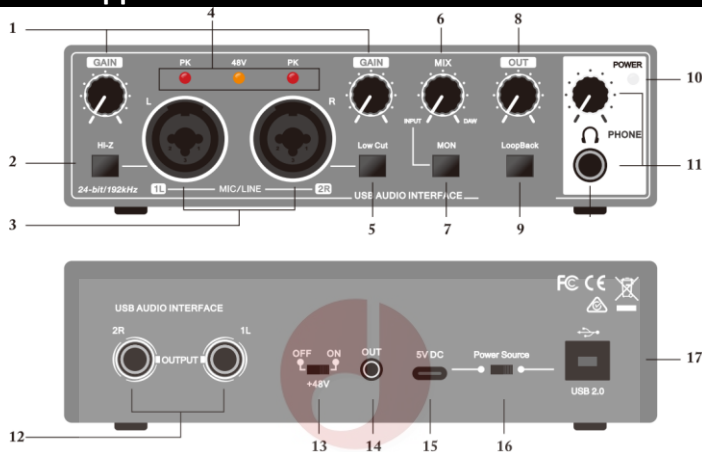
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь устройством в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Нам очень приятно, что Вы решили приобрести профессиональный аудиоинтерфейс производства FOIX. Благодарим Вас за этот выбор!

ВНЕШНИЙ ВИД И ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ



1. Регулятор GAIN GAIN

Устанавливает громкость микрофонного или линейного входного сигнала, подаваемого на этот канал. Регулятор GAIN используется для регулировки чувствительности микрофонного и линейного входного сигнала. Это позволяет настроить внешний сигнал на желаемый уровень внутреннего управления.

2. Кнопка переключения высокого импеданса [HI-Z]

Чтобы подключить гитару напрямую к микшеру без использования блока DI, сначала нажмите этот переключатель; Затем подключите выход гитары ко входу канала TRS. Оптимизированный входной импеданс обеспечивает прямое подключение и точность воспроизведения высоких частот.

3. Входной интерфейс MIC/LINE/XLR

Используется для подключения микрофонов, музыкальных инструментов или внешнего аудиооборудования. Многофункциональный разъем поддерживает разъемы XLR и PHONE.



4. Индикаторы

Индикатор PK указывает, что аудиосигнал в канале слишком сильный. Уменьшайте уровень соответствующей ручки GAIN до тех пор, пока индикатор PK не погаснет. Индикатор фантомного питания +48V, загорается при включении переключателя фантомного питания +48V.

5. LOW CUT Фильтр верхних частот

Включение этого переключателя применит фильтр верхних частот для ослабления частот до 100 Гц с наклоном 12 дБ/частотный множитель.

6. Регулятор MIX

Отрегулируйте баланс уровня между входным сигналом на разъем [MIC/LINE 1/2] и сигналом приложения. Эта ручка контроллера не влияет на сигнал, посылаемый на компьютер.

7. Переключатель MONO

Когда переключатель включен, сигнал, поступающий на разъем [MIC/LINE 1/2], будет выводиться как на разъем [MAIN OUT UR], так и на левый/правый канал разъема [phone]. Когда переключатель выключен, сигнал, поступающий на разъем [MIC/LINE 1], будет выводиться на разъем [MAIN OUT L]; Сигналы, поступающие на разъем [MIC/LINE 2], будут выводиться на разъем [MAIN OUT R]. Для разъемов [PHONES] сигналы, поступающие на разъемы [MIC/LINE 1], выводятся на L каналов; Входной сигнал с разъема [MIC/LINE 2] будет выводиться на правый канал.

8. Регулятор основного канала OUT

Используется для регулирования уровня сигнала выхода на разъем [MAIN OUT].

9. LOOP BACK

Звук, поступающий на звуковую карту, и звук, воспроизводимый на компьютере, микшируются в стерео и передаются на компьютер. Этот параметр в основном используется для сетевого вещания.

10. Выключатель POWER, индикатор POWER

При подключении POWER загорается индикатор POWER на микшере.

11. Гнездо PHONE/ Регулятор для наушников

Регулятор наушников — регулирует громкость выхода наушников, подключенных к разъему.

Гнездо для наушников — используется для подключения наушников. Розетка поддерживает штекер стереофонического типа. Чтобы подключить гарнитуру или беруши с помощью мини-штекера, используйте переходное устройство для подключения.

12. ОСНОВНЫЕ ВЫХОДЫ

Два разъема TRS 6,35 мм, выходной уровень +10 dBu (переменный), электронный баланс. Доступны разъемы 1/4" TRS (балансное подключение) и TS (небалансное подключение).

13. Переключатель фантомного питания

Когда переключатель фантомного питания включен, загорается индикатор +48 В, и фантомное питание постоянного тока +48 В подается на разъем XLR входного порта [MIC/LINE]. Включите этот переключатель при использовании конденсаторов, требующих фантомного питания.

Инструкции

Убедитесь, что этот переключатель выключен, если фантомное питание не требуется. Во избежание шума и повреждения микшера и внешнего оборудования при открытии соблюдайте следующие важные меры предосторожности:

1. При подключении к каналу устройств, не поддерживающих фантомное питание, убедитесь, что переключатель выключен.
2. Выключите переключатель при подключении или отключении кабеля от канала.
3. Перед включением/выключением переключателя потяните рычаг на канале вниз.

14. Выход OUT MINI

Гнездо поддерживает мини-штекер для наушников или берушей.

15. Разъем питания 5В постоянного тока (тип С)

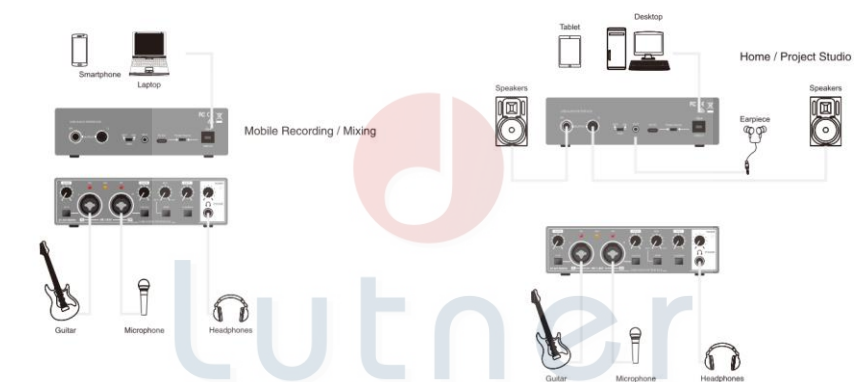
Используется для подключения прилагаемого адаптера питания USB и кабеля передачи данных Type-C для питания микшера.

Примечание. Внимательно ознакомьтесь с мерами предосторожности для используемого адаптера питания USB и кабеля передачи данных Type-C. USB-адаптер питания и кабель для передачи данных Type-C Стандарт: Выходное напряжение: от 4,8 до 5,2 В
Выходной ток: 3А или выше

16. Переключение ИСТОЧНИКА ПИТАНИЯ

Переключение различных режимов подключения. Когда требуется подключение для передачи данных, переключитесь на USB 2.0, чтобы сигнал микшерного пульта мог передаваться между ПК, MAC, IOS и некоторыми устройствами Android.

СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ



1. Если электрогитара и бас-гитара должны быть напрямую подключены к входному порту микшера, используйте гитарный DI box (прямой блок) между инструментом и микшером.
2. Включите переключатель фантомного питания +48В при использовании конденсаторного микрофона.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи усилителя магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией не то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование	Аудиоинтерфейс профессиональный	
Производитель	Guangzhou Lebeth Musical Instrument Co. LTD Legal address: K41,512 Room No. 4, Lianyuan West Street, Baiyun DistriMD22, Guangzhou , China .	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка(маркировка)	Foix	
Маркировка модели (model)	MD22	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель _____

music company
www.LUTNER.ru